



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGIA**

TEMA:

Dificultad física en estudiante de básica superior

AUTORA:

Villamar Vargas, Emilia Susana

**Componente práctico del examen complejo previo a la obtención del
título de
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TUTORA:

Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.

Guayaquil, Ecuador

11 de Octubre de 2018



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente componente práctico del examen complejo, fue realizado en su totalidad por **Villamar Vargas, Emilia Susana**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**.

TUTORA:

f. _____

Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.

DIRECTORA DE LA CARRERA

f. _____

Lcda. Albán Sandra Elizabeth, Mgs.

Guayaquil, 11 de octubre del 2018



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA. LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Villamar Vargas, Emilia Susana**

DECLARO QUE:

El Componente práctico del examen complejo, **Dificultad física en estudiante de básica superior** previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, 11 de octubre del 2018

LA AUTORA:

Emilia Villamar V.

f. _____

Villamar Vargas, Emilia Susana



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Villamar Vargas, Emilia Susana**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Componente práctico del examen complejo, **Dificultad física en estudiante de básica superior**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 11 del Octubre de 2018

LA AUTORA:

f. _____
Villamar Vargas, Emilia Susana

INFORME DE URKUND

URKUND	
Documento	VILLAMAR VARGAS EMILIA.docx (D41876774)
Presentado	2018-09-27 22:42 (-05:00)
Presentado por	emyander@hotmail.com
Recibido	rina.vasquez01.ucsg@analysis.orkund.com
	0% de estas 9 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

Emilia Villamar V.

Emilia Villamar Vargas
Estudiante

Rina Vásquez G.

Mgs. Rina Vásquez Guerrero
Tutora



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGÍA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____
Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.
TUTORA

f. _____
Lcda. Albán Sandra Elizabeth, Mgs.
DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. _____
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

ÍNDICE

Resumen	VIII
Introducción	2
Dificultad de Lenguaje y vocalización en un niño de 4 años	3
Justificación	5
Objetivos	6
Objetivo General y Específicos	6
Marco Teórico	7
Planificación N°. 1	11
Planificación con Adaptación Curricular	14
Planificación N°. 2	16
Planificación con Adaptación Curricular	18
Conclusiones	20
Recomendaciones	21
Referencias Bibliográficas	22
Anexos	23
Efectos y Causas	24
Preguntas de Investigación	25
Entrevista	26
Matriz de Análisis de Entrevista	28
Informe de la Entrevista	30
Material de Apoyo	32

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo de investigación, fue determinar los diferentes grados de complejidad que acarrear y que sufren los niños con algún tipo de problema de parálisis cerebral o discapacidad motora. Es necesario crear actividades adaptadas para niños que tienen algún tipo de limitación en su capacidad de aprender y desarrollar habilidades tanto físicas como perceptivas.

Las actividades realizadas estuvieron diseñadas de acuerdo a una respectiva valoración de las capacidades y habilidades de una adolescente con discapacidad física, en el área de lenguaje donde se trato de fortalecer la motricidad a través de los materiales didácticos y recursos apropiados, como: el juego de palabras, el uso del cofre del tesoro, la amapola y la caja de sorpresas entre otros.

Por otro lado se hizo una selección de las diferentes teorías psicopedagógicas que sustentan los autores, las cuales nos sirvieron de base para aplicar adecuadamente las estrategias metodológicas para esta discapacidad y es así que se brindó un aprendizaje inclusivo de acuerdo a nuestra necesidad educativa.

Palabras claves: inclusiva, aprendizaje, discapacidad, física, motricidad, necesidad educativa, estrategias metodológicas, materiales didácticos.

INTRODUCCIÓN

La educación debe ser inclusiva dentro del salón de clase tenemos una diversidad de estudiantes, el cual estas demandas en la actualidad deben ser atendidas, es decir el ambiente de aprendizaje es importante tomar en cuenta varios aspectos, sobretodo en este caso la discapacidad física para lograr el adecuado desarrollo motriz de acuerdo a su capacidad.

Acudiendo a esta necesidad educativa se debe elaborar estrategias metodológicas que conduzcan a transformar la enseñanza-aprendizaje. La implementación de los recursos y materiales didácticos que puedan manipular en clase ayudan a mejorar sus debilidades motoras es así que incide en los procesos pedagógicos. Sin embargo, es necesario tomar en cuenta que en los trabajos académicos, todos los estudiantes deben ser participativos porque ayuda a mejorar la forma de interactuar con los demás.

DIFICULTAD FÍSICA EN ESTUDIANTE DE BÁSICA SUPERIOR

Este es el caso de una estudiante llamada Emily quien fue adoptada a partir de los dos meses de nacimiento, los padres adoptivos tuvieron información de que el parto fue por cesárea y que hubo hipoxia, por lo que la niña tuvo que pasar de dos a tres semanas en una incubadora. En la actualidad tiene 15 años y cursa el 8vo Año de Educación Básica de una Unidad Educativa ubicada en el sur de la ciudad de Guayaquil. Con respecto a sus padres adoptivos estos la recibieron con mucho amor siempre están pendientes y participan en todas las actividades escolares.

Emily es una niña muy expresiva con sus docentes y compañeros, se integra con facilidad en el aula, sin embargo, aún balbucea y, se le dificulta pronunciar ciertas palabras, padece de una parálisis cerebral por lo que tiene una discapacidad física del 71% de su cuerpo, usa silla de rueda. Por esta razón recibe terapia, una vez por semana, y ha empezado otras terapias nuevas que se han implementado recién en el país, su madre es enfermera y busca probar siempre nuevas técnicas para el bienestar de su hija.

Ahora bien, dentro del aula de clases, a pesar de su discapacidad física, se desenvuelve académica y socialmente con normalidad, cabe recalcar que, a pesar de sus dificultades tiene una memoria extraordinaria porque puede recordar una clase o lo que dijo el maestro en semanas anteriores. Adicionalmente se ha podido observar que Emily siente mucha frustración cuando las personas no entienden lo que Emily desea expresar, debido a su inhabilidad en la expresión fonética.

El tutor del año de básica junto a la psicóloga del DECE hacen un seguimiento periódico del desempeño académico de la niña, los padres de familia reciben el informe de estos avances y adicionalmente ayudan la niña reforzando los contenidos en casa.

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje no presenta mayor dificultad con respecto a su parte cognitiva pues maneja los contenidos igual que cualquier compañero regular, sin embargo, realizar las actividades tanto orales como escritas

representan una gran dificultad. Con respecto a los contenidos del año que cursa no se ha presentado ninguna adaptación porque no se ha visto afectada su parte intelectual, lo único que se ha implementado es la forma de trabajo de sus actividades.

De ahí que la institución educativa, está siempre ha estado pendiente de estos estudiantes por lo que existen las adecuaciones de infraestructura pertinentes como: una rampa para que se pueda movilizar con facilidad, el aula asignada a la estudiante se mantienen en un primer piso y cuando se lo requiere se le proporciona una computadora portátil en el salón.

La institución tiene cinco casos de atención para estudiantes con discapacidad física pero no cuenta con los recursos y materiales didácticos que juegan un rol muy importante para potenciar el aprendizaje y desarrollar otras capacidades en las áreas: afectiva, cognitiva, motriz y psicosocial. Este problema se relaciona con una adecuada utilización de recursos y materiales didácticos acorde al tipo de discapacidad como una forma de inclusión educativa.

JUSTIFICACIÓN

La discapacidad física es una necesidad educativa especial, que en la actualidad exige cambios en el modelo educativo, que debe ser inclusivo, personalizado y que atienda las diferencias tanto físicas como intelectuales. Por consiguiente, se debe propiciar de un ambiente adecuado para mejorar su desenvolvimiento e interrelación con los demás.

El docente debe conocer cada grupo de estudiantes y la discapacidad que se le presenta en el aula de clase para superar o fortalecer su situación. Además, que los estudiantes tomen conciencia a no discriminar y aceptar las diferencias de los demás, cada ser humano es un mundo diferente.

Es así que, en el siguiente caso pedagógico se diseñará una planificación de destrezas con criterio de desempeño donde se incorporen materiales y recursos inclusivos para una adolescente con discapacidad física.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Elaborar estrategias metodológicas tomando como base el uso de recursos y materiales didácticos que ayuden a la discapacidad física.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Elaborar material de apoyo adecuado para mejorar problemas con discapacidad física.
- Seleccionar el material didáctico concreto que sirva para el desarrollo motriz.
- Planificar actividades en las que se utilice el material concreto elaborado.

MARCO TEÓRICO

El término de discapacidad ha evolucionado a través de los años, se lo puede entender como una dificultad presente llegando a ser mínima hasta compleja dependiendo del caso, por lo que se puede definir a la discapacidad como aquella que “limita su estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica para realizar alguna actividad” (OMS 2013, citado por Muñoa, 2015, p.7). Además, en los artículos 26 y 27 de la Constitución del Ecuador (2018) sostiene que las personas con discapacidad tienen la misma igualdad de derecho y acceso a una educación de inclusión.

Muñoa afirma que la discapacidad motora es un estado de limitación en la movilidad o comunicación, debido a la interacción entre factores individuales (dificultades por un inferior funcionamiento del sistema osteo-articular, muscular y/o nervioso) y aquellos derivados de un contexto menos accesible o no adaptado. (Muñoa, 2015, citado en Parra y Luque-Rojas, 2013, p.10)

Por lo tanto, la parte afectada del cuerpo es el aparato locomotor, las personas que no pueden realizar todas sus actividades con normalidad tienen la probabilidad de presentar una dificultad en el momento del aprendizaje, dependiendo del grado de discapacidad. (Muñoa, 2015, citado en Parra, y Luque-Rojas, 2013).

Según Gallagher (2005, p. 320) define que “la parálisis cerebral describe un grupo de trastorno del desarrollo psicomotor, que causan una limitación de la actividad de la persona, atribuida a problemas en el desarrollo cerebral del niño afecta a la psicomotricidad”. Es decir, que los niños/as o adolescentes que padecen de una PC tienen una alteración motora porque se encuentra afectado su sistema nervioso cerebral que es encargado de enviar la orden a nuestro cuerpo para realizar movimientos corporales y controlarlos, por su condición tendrá que aprender a vivir con ello durante toda su vida, el docente tomara en cuenta el grado de su discapacidad para brindarle la mejor ayuda posible (Gallagher, 2005).

Existen muchos factores de riesgos en la parálisis cerebral estos se pueden presentar antes, durante y después del parto, sobretodo son evidentes en los primeros años de vida. Según Hurtado (2007, p.3) “los tipos de PC de acuerdo a su trastorno motor dominante son: Espástica, Atetósica, Atáxica y Mixta”.

Siguiendo a Hurtado (2007) la espástica se caracteriza por la rigidez muscular, la atetósica se refiere al tono muscular es fluctuante, la atáxica afecta al equilibrio, a la coordinación muscular y a la capacidad de regular la precisión del movimiento y mixta que es una combinación de todas las anteriores.

De acuerdo a Viñas (2015) propone el método participativo porque le permite a los niños/as y jóvenes sobre con PC integrarse, desarrollarse, comunicarse y socializar con los demás, por consiguiente permite trabajar una enseñanza desarrolladora. Por consiguiente, el trabajo en equipo logra la participación activa y constante de los estudiantes con discapacidad quienes aprenderán a incluirse en una conversación, exponer sus criterios y a respetar las opiniones de los demás

De ahí, que Morocho (2017, citado en López ,1974) resalta el propósito básico del Método Montessori dejar al estudiante ser libre para promover su conocimiento en un ambiente adecuado, se puede adaptar según la edad y al entorno del estudiante para alcanzar el objetivo deseado según la necesidad, permitiendo así desarrollar un aprendizaje significativo.

Bustos (2013, p.28) propone los siguientes recursos para aplicar en la discapacidad física-motora:

- Ubicar al niño en una mesa y silla apropiadas dependiendo de la necesidad que tenga.
- Dar facilidades de acceso en cuanto a mesa y asientos cómodos, en el aula de clase.
- Mantener una adecuada postura de acuerdo a su condición motriz.
- Conocer por parte del Docente técnicas simples de relajación corporal para cuando hay niños/as o adolescentes muestren gran tensión corporal.
- Facilitar el uso de la computadora y en caso de no poder utilizar las manos, utilizar técnicas como el unicornio (cintillo con un punzón adaptado).
- Utilizar herramientas alternativas para los estudiantes que presentan dificultad en su lenguaje como el tablero de comunicación.

- Usar lápices preferiblemente que sean triangulares y gruesos para quienes lo puedan utilizar.
- Minimizar la cantidad de trabajo escrito, optimice otras habilidades u otras destrezas para fortalecer diferentes estilos de aprendizaje.
- Proveer tiempos adicionales para que termine con la tarea propuesta.
- Hablar de frente y a la altura de los ojos.
- Proporcionar material de fácil manejo y adaptación como: masa, arcilla, espuma de afeitar, etc.
- Lograr que comunique sus deseos y necesidades básicas.
- Realizar ejercicios que involucren gesticulación, mínimo y muchos movimientos a nivel facial.

Manrique y Gallego (2013) hacen referencia a que hay muchos aspectos relevantes que intervienen en la enseñanza-aprendizaje como los materiales que activará nuestra percepción para el conocimiento y capacidad tanto mental como motriz. Por lo tanto, el material didáctico debe ser llamativo y concreto como: pelotas, objetos de diferentes texturas, tablero, fichas, tarjetas, pinzas, lápices y tijeras entre otros.

Los profesionales son de apoyo primordial porque brindaran pautas y herramientas par a el aprendizaje en los niños/as y adolescentes con discapacidad física, pero los docentes deben realizar estrategias de acuerdo a esas dificultades “Las estrategias de enseñanza son todos los procedimientos, actividades y técnicas” (Alvarado, 2016, p.7).


Rechtschaffen (2017) menciona algunas estrategias y técnicas basadas en el método Montessori para aplicar en aula de clase a los estudiantes con diversas capacidades las cuales han sido modificadas para atender los intereses, motivaciones y estilos de aprendizaje que cada uno tiene, además se menciona los materiales que se ven a utilizar y la elaboración de cada una de ellas, que permitan al mismo tiempo trabajar la motricidad.

Estrategias	Objetivos	Material	Descripción
Juegos de palabras	Formar palabras simples y distinguir antónimos y sinónimos	Cartulina Goma Marcadores	Se corta la cartulina para realizar tarjetas Se ubica en cada tarjeta letras o palabras Se ubica en una tarjeta una imagen
Tres en raya	Permite abordar de forma lúdica operaciones matemáticas o actividades de lenguaje.	2 Series de 5 taponés de dos colores diferentes Un trozo de contrachapado 2 listones Pegamento 1 Caja	Pega los listones en la plancha de contrachapado para formar una cuadrícula con 9 compartimientos A modo de fichas puede utilizar tapas de cola de color azul y rojo
Cofre de tesoro	Distinguir textura de objetos y crear historias	1 Caja de madera o cartón con compartimientos Objetos de todo tipo	Se decora la caja como un cofre Se ubican los objetos en la caja
La amapola	Fortalecer en manejo de la pinza digital y selecciona palabras para mejorar su lenguaje.	Cartulina de dos colores Fieltro Tijera Pinzas Silicón Velcro	Se corta el fieltro en forma de amapola Se pinta las pinzas Corta pétalos con la cartulina y se pega velcro Se pega velcro en la pinza Se corta un círculo de cartulina y se pone las pinzas formando la amapola
Caja de sorpresa	Compartir e intercambiar aptitudes	Caja de cartón o madera Colores Goma Figuras Objetos de varios tipo	Se pinta la caja y se deja secar. Luego pegamos las figuras para decorar. Guardar los objetos en la caja.
Tablero	Conduce a desarrollar y comprender el lenguaje para construir nuevo aprendizajes	Un tablero metálico/ madera tipo pizarrón o en fómix Tarjetas magnéticas o velcro Silicón Figuras Copias	Se corta el tablero a la medida deseada de acuerdo a la necesidad. Se corta tarjetas magnéticas o con velcro en el cual se pega con figuras o texto de acuerdo al tema
La araña	Desarrollar la motricidad y se adapta para el lenguaje.	Fómix Aros Pintura Marcadores	Se arma una araña y la telaraña. Se pega el aro con el fómix. Se usa tarjetas que ingrese al aro.
El rodillo	Fortalecer manejo motriz y secuencia lógica	Rollos Fómix Silicón	Se pinta o forra el rollo. Se pone el un tubo para poder girar. Se ubica en una fila números y el otro se ubica las tarjetas

Figura 1. Estrategias del método Montessori según Rechtschaffen, (2017)




FORMATO PARA PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

		UNIDAD EDUCATIVA O.A.V.				2018-2019	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Emilia Villamar Vargas		Área/asignatura:	Lengua y Literatura	Grado/Curso:	8vo	Paralelo: A
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	Turismo nacional	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	O.L. Comprender y mejorar a los portadores de texto, elementos paratextuales, cartas, emails, los programas turísticos, los mapas desde el turismo nacional.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
Escribir descripciones organizadas y con un vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en producciones escritas					Elabora historias en base a los objetos observados utilizando su imaginación y creatividad.		
EJES TRANSVERSALES: El buen vivir: Respeto		PERIODOS: 45 minutos		SEMANA DE INICIO:		1 al 5 de Octubre	

Estrategias metodológicas- Actividades de enseñanza-aprendizaje	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p>Actividades de anticipación -Realizar el juego: "Palabras" por medio del tablero de la araña. -Contestar preguntas: ¿De qué trata el juego? ¿Cómo se llaman las palabras opuestas?</p> <p>Actividades de Construcción -Formar grupos de tres integrantes por grupo. -Escuchar la instrucción del maestro. -Abrir y observar los objetos que se encuentra en la caja del tesoro. -Elaborar una historia utilizando los objetos de la caja del tesoro. -Redactar la historia utilizando correctamente reglas ortográficas a través de tarjetas</p> <p>Actividades de Aplicación Exponer de forma oral la historia creada por un representante</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas • Caja • Marcadores • Peluches • Caja del tesoro • Reloj • Anillo • Libro 	<ul style="list-style-type: none"> • Contesta las preguntas • Utiliza un vocabulario específico • Redacta la historia de su localidad • Narra una historia relacionada con tu ciudad observando diferentes objetos. 	<p>Técnica Observación</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>
3. ADAPTACIONES CURRICULARES			
Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada		

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Emilia Villamar Vargas	Director del área:	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

FORMATO PARA PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO


		UNIDAD EDUCATIVA O.A.V.				2018-2019	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Emilia Villamar Vargas		Área/asignatura:	Lengua y Literatura	Grado/Curso:	8vo	Paralelo: A
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	Turismo nacional	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	Comprender y mejorar a los portadores de texto, elementos paratextuales, cartas, emails, los programas turísticos, los mapas desde el turismo nacional.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
Escribir descripciones organizadas y con un vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en producciones escritas					Elabora historias en base a los objetos observados utilizando su imaginación y creatividad.		
EJES TRANSVERSALES: El buen vivir: Respeto				PERIODOS : 45 minutos	SEMANA DE INICIO:		1 al 5 de Octubre
Estrategias metodológicas- Actividades de enseñanza-aprendizaje (A.C)				Recursos (A.C.)	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos	

<p>Actividades de anticipación -Realizar el juego: “Palabras” por medio del tablero de la araña. -Contestar preguntas: ¿De qué trata el juego? ¿Cómo se llaman las palabras opuestas?</p> <p>Actividades de Construcción -Formar de tres integrantes por grupo. -Escuchar la instrucción del maestro. -Abrir y observar los objetos que se encuentra en la caja del tesoro. -Elaborar una historia utilizando los objetos de la caja del tesoro. -Redactar la historia utilizando correctamente reglas ortográficas a través de tarjetas.</p> <p>Actividades de Aplicación Exponer de forma oral la historia creada por medio de la técnica de la amapola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas • Caja • Marcadores • Peluches • Reloj • Anillo • Libro • Tablero • Pinzas • Fómix 	<ul style="list-style-type: none"> • Contesta las preguntas • Utiliza un vocabulario específico • Redacta la historia de su localidad • Narrar una historia relacionada con tu ciudad. 	<p>Técnica Observación</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>
---	--	--	---

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
Discapacidad física-motora	A.C.I. 1° Acceso (espacio físico): -Ubicar en primera fila y mantener una buena postura de acuerdo a su condición. .C.I. 2° Contexto: - Fortalecer la motricidad a través de la manipulación de material didáctico, desarrollo de trabajo en grupos. -Desarrollo de actividades en grupo o parejas.	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Emilia Villamar Vargas	Director del área:	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

FORMATO PARA PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

		UNIDAD EDUCATIVA O.A.V.				2018-2019	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Emilia Villamar Vargas		Área/asi gnatura:	Lengua y Literatura	Grado/Curso:	8vo	Paralelo: A
N.º de unidad de planificación:	2	Título de unidad de planificación:	Relatos de viajes y aventuras	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	Explorar de manera lúdica y personal los recursos propios del discurso literario en la escritura creativa para utilizar la función estética del lenguaje.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen a la escritura y oralidad.					Aplica e interpreta verbalmente los recursos de una novela de aventura.		
EJES TRANSVERSALES: El buen vivir: Respeto		PERIODOS: 45 minutos (3)		SEMANA DE INICIO:		1 al 5 de Octubre	
Estrategias metodológicas- Actividades de enseñanza-aprendizaje			Recursos (A.C.)		Indicadores de logro		Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos


<p>Actividades de anticipación -Realizar el juego: "Adivina, adivinador" a través de tarjetas -Descubrir la palabra secreta -Contestar preguntas: ¿De qué trata el juego? ¿Qué es una aventura? Actividades de Construcción -Formar parejas de trabajo. -Escuchar las instrucciones del maestro -Abrir y observar las tarjetas que se encuentra en la caja de sorpresa -Elaborar una breve novela de aventura utilizando las tarjetas seleccionadas de la caja de sorpresa. -Redactar la novela de aventura utilizando correctamente sus elementos a través de tarjetas. Actividades de Aplicación Exponer de forma oral la novela de aventura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas • Caja de sorpresa • Papelote • Marcadores • Cartulina 	<ul style="list-style-type: none"> • Contesta las preguntas • Utiliza un vocabulario específico • Redacta una novela de aventura • Presenta la novela e aventura en un papelote. • Narra una novela de aventura 	<p>Técnica Observación</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>
---	---	--	---

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Emilia Villamar Vargas	Director del área :	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

SUBSECRETARÍA DE FUNDAMENTOS EDUCATIVOS
DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO

FORMATO PARA PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

		UNIDAD EDUCATIVA O.A.V.				2018-2019	
		PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO					
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Emilia Villamar Vargas		Área/asignatura:	Lengua y Literatura	Grado/Curso:	8vo	Paralelo: A
N.º de unidad de planificación:	2	Título de unidad de planificación:	Relatos de viajes y aventuras	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	Explorar de manera lúdica y personal los recursos propios del discurso literario en la escritura creativa para utilizar la función estética del lenguaje.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen a la escritura y oralidad.					Aplica e interpreta verbalmente los recursos de una novela de aventura.		
EJES TRANSVERSALES: El buen vivir: Respeto		PERIODOS: 45 minutos (3)		SEMANA DE INICIO:		1 al 5 de Octubre	
Estrategias metodológicas- Actividades de enseñanza-aprendizaje (A.C)			Recursos (A.C.)		Indicadores de logro		Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos

<p>Actividades de anticipación -Realizar el juego: "Adivina, adivinador" a través de tarjetas -Descubrir la palabra secreta -Contestar preguntas: ¿De qué trata el juego? ¿Qué es una aventura?</p> <p>Actividades de Construcción -Formar parejas de trabajo -Escuchar las consignas del maestro -Abrir y observar las tarjetas que se encuentra en la caja de sorpresa -Elaborar una breve novela de aventura utilizando las tarjetas seleccionadas de la caja de sorpresa. Redactar la novela de aventura utilizando correctamente sus elementos a través de tarjetas.</p> <p>Actividades de Aplicación Exponer de forma oral la novela de aventura creada a través de la amapola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas • Caja de sorpresa • Papelote • Marcadores • Cartulina • Pinza • Fómix 	<ul style="list-style-type: none"> • Contesta las preguntas • Utiliza un vocabulario específico • Redacta una novela de aventura • Presenta la novela e aventura en un papelote. • Narra una novela de aventura 	<p>Técnica Observación</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>
---	---	--	---

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
Discapacidad física-motora	A.C.I. 1° Acceso (espacio físico): -Ubicar en primera fila y mantener una buena postura de acuerdo a su condición. A.C.I. 2° Metodología: - Fortalecer la motricidad a través de la manipulación de material didáctico, desarrollo de trabajo en grupos. -Desarrollo de actividades en grupo o parejas.	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Emilia Villamar Vargas	Director del área :	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

Conclusiones

El siguiente caso que presentamos nos permite resaltar y concluir los siguientes aspectos:

- La discapacidad física, básicamente no tiene solución, las discapacidades pueden llegar a ser desde muy mínima hasta al extremo en complejidad, la misma que impide un correcto aprendizaje de los niños
- Los problemas de PC, pueden conllevar a algún tipo de discapacidad motriz, es decir limitaciones de movilidad.
- La parálisis cerebral son trastornos en el desarrollo psicomotor que afectan a los niños en el instante de nacer.
- Reconocer el grado discapacidad física del niño mediante algún informe médico y de profesionales en la rama.
- El docente debe fomentar diferentes actividades con material didáctico adecuado para mejorar la condición de vida con estudiantes que padecen con algún tipo de PC.
- Dentro del aula de clase de toda la institución educativa, se requiere con implementos e instalaciones adecuadas para niños con problemas de PC., además la educación debe de ser inclusiva.
- Fomentar estrategias metodológicas, que permitan potenciar las habilidades por medio de técnicas y material didáctico adecuado para niños con discapacidad cumpliendo con las necesidades educativas exigidas.
- Es necesario que el docente desarrolle actividades en donde aplique estrategias metodológicas, las cuales que estén encaminadas a mejorar algún tipo de discapacidad psicomotriz o de PC en relación al grado de complejidad.

Recomendaciones

Se recomienda lo siguiente:

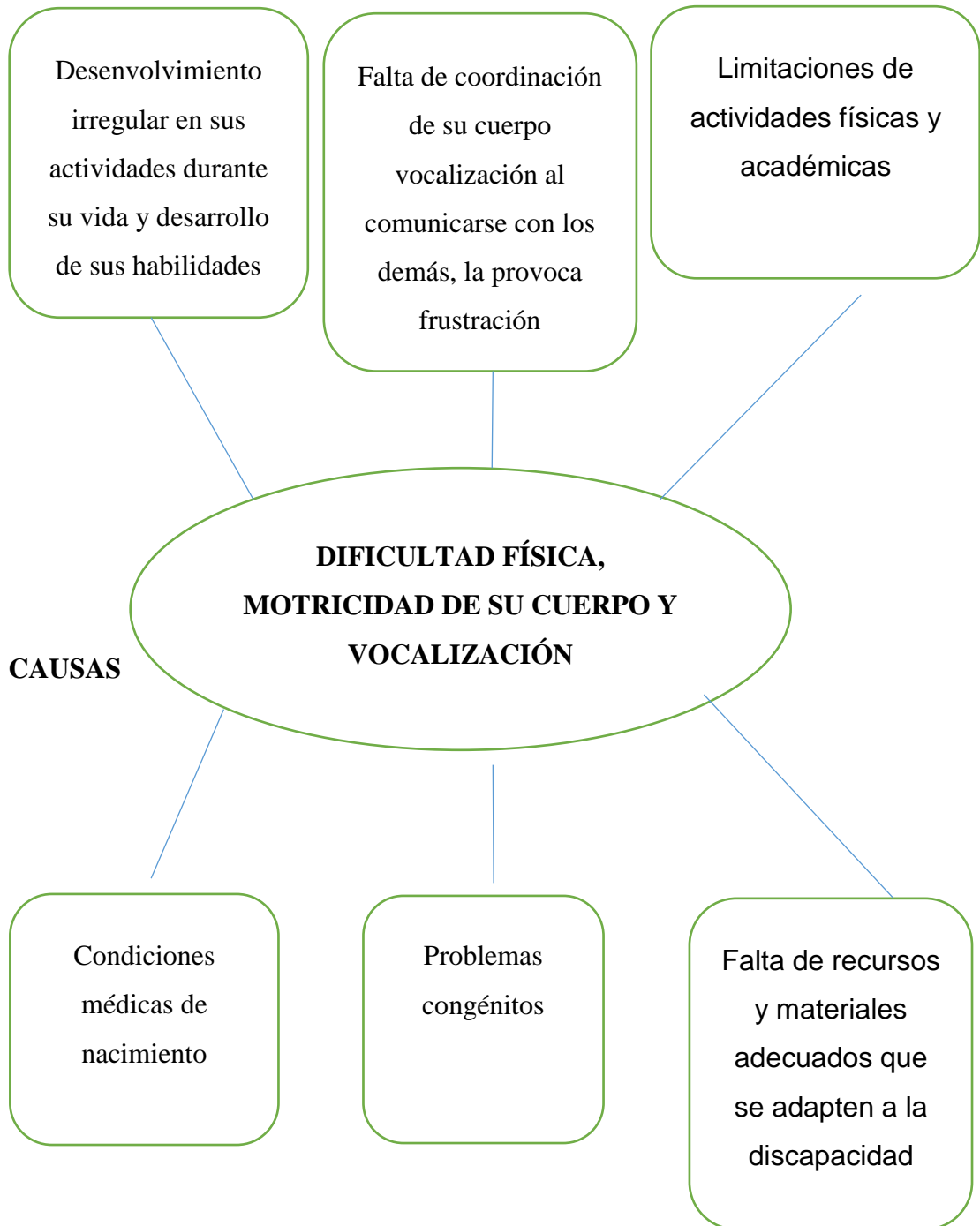
- Involucrar más a la comunidad educativa para el desarrollar conciencia acerca de las necesidades especiales y sean apoyo para el desarrollo de los recursos y materiales didácticos que beneficien a estos estudiantes con esta discapacidad.
- Capacitación constante de los docentes deben para que puedan cumplir con su rol y funciones ante cada discapacidad que se le presente.
- Siempre es aconsejable mantener una buena comunicación entre representante y docente así tendremos una mejor información acerca de los profesionales como ayudar con sus terapias, fomentar el trabajo cooperativo y participativo de la estudiante, mantener el ritmo de actividades y metodología para que su aprendizaje siga siendo significativo en vista y que no frustre con facilidad.
- Mantener citas periódicas entre docente, Dece y representantes para dar a conocer los avances de la estudiante, por lo cual también se conocerá como está trabajando o actividades que realizando fuera de la institución (profesionales o extracurriculares).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Rechtschaffen, Daniel (2017), Educación Mindfulness, Editorial Gaia, España.
- Constitución del Ecuador. (2008). Registro Oficial 449. Disponible en https://www.corteconstitucional.gob.ec/images/contenidos/quienes-somos/Constitucion_politica.pdf
- Muñoz, Teresa (2015), La discapacidad, Universidad de Navarra, España. Recuperado de <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/39658/1/Teresa%20Mu%C3%B1oz%20TFG%20Pedagog%C3%ADa.%20pdf.pdf> p. 10).
- Gallagher, 2005, La inclusión escolar, Universidad Técnica de Cotopaxi, Ecuador. Recuperado de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/3842/1/T-UTC-0111.pdf>
- Hurtado, 2007, La parálisis cerebral. Actualización del concepto, diagnóstico y tratamiento, Pediatric Integral. Recuperado de <http://www.fundacionobligado.org.ar/wp-content/uploads/2012/08/Actualizacion-del-Concepto.pdf>
- Alvarado, 2016, Estrategias de enseñanza del docente para niños con capacidades diferentes, Universidad Rafael Landívar, Guatemala p.84. Recuperado de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2016/05/22/Alvarado-Maria.pdf>
- Moreno, Francisco (2013), La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil, Universidad Católica San Antonio de Murcia, España. Recuperado de <http://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/viewFile/42040/40021>
- Morocho, Jesús (2017), Aplicación del Método Montessori, Universidad Central del Ecuador, Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/15345/1/T-UCE-0020-TO028-2018.pdf> PAG40
- Bustos, Andrea (2013), Estrategias metodológicas para adolescentes con necesidades educativas especiales en el área social, Universidad Central de Cuenca, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/4298/1/TESIS.pdf>

Anexos

EFECTOS



PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Qué es la discapacidad física?
- ¿Cuáles son los recursos o materiales adecuados para trabajar la discapacidad física?
- ¿Qué estrategias metodológicas aplicaría a los estudiantes discapacidad física?

ENTREVISTA

1.- ¿Cuándo se puede decir que hay una discapacidad física en un aula de clase?

Es importante entender que la discapacidad afecta a cada persona de manera particular y diferente. Un docente puede dar cuenta de que alguno o algunos de sus alumnos son discapacitados en tanto el proceso de aprendizaje se ve afectado y es necesario pensar en estrategias y más en una discapacidad físico es evidente.

2.- ¿Cuáles son las principales causas por las que los profesores tienen dificultades en atender las discapacidades en el aula?

En la mayoría de los casos por la cantidad y diversidad de discapacidades que puede encontrar en un aula de clases. Entendiendo que cuando hablamos de discapacidad nos referimos a discapacidad auditiva, visual, intelectual, motriz. Cada uno de las discapacidades se aborda de forma diferente.

Otra de las causas es desconocimiento de cómo abordarlas.

1. ¿Qué características y estrategias deben tener un recurso para que sea efectivo el aprendizaje?

Hay recursos que pueden ser utilizados por todos por ejemplo en los problemas de visión encontramos el braille.

También encontramos recursos que se elija debe ser pensado en cómo vive cada alumno esa discapacidad y una de las características principales es que pueda manipularlo y que sea escogido teniendo en cuenta las cosas que lo rodean o que utiliza en su vida diaria

2. ¿Qué metodología debe aplicarse para fomentar un aprendizaje en los niños con discapacidades físicas?

Las discapacidades físicas son algunas y para cada una de ellas existe alguna metodología que se pueden aplicar.

Nombre: Emilia Villamar Vargas

Entrevistado: Psc. Ana del Carmen Durán

Tema: Dificultad física en estudiantes de básica superior.

MATRIZ DE ANÁLISIS DE ENTREVISTA

Preguntas de Investigación	Respuestas de entrevista	Análisis interpretativo
¿Cuándo se puede decir que hay una <u>discapacidad física</u> en un aula de clase?	Es importante entender que la discapacidad afecta a cada persona de manera particular y diferente. Un docente puede dar cuenta de que alguno o algunos de sus alumnos son discapacitados en tanto el proceso de aprendizaje se ve afectado y es necesario pensar en estrategias y más en una discapacidad físico es evidente.	El proceso de enseñanza- aprendizaje el docente puede detectar las dificultades que se presente en los estudiantes y deberá aplicar estrategias de acuerdo a cada discapacidad.
¿Cuáles son las principales <u>causas</u> por las que los profesores tienen dificultades en atender las discapacidades en el aula?	En la mayoría de los casos por la cantidad y diversidad de discapacidades que puede encontrar en un aula de clases. Entendiendo que cuando hablamos de discapacidad nos referimos a discapacidad auditiva, visual, intelectual, motriz. Cada uno de las discapacidades se aborda de forma diferente.	Los docentes presentan dificultad al momento de tratar a los estudiantes con discapacidad porque no están capacitados además que en las instituciones fiscales hay excesos de estudiantes y eso es un problema para detectarlos.

	Otra de las causas es desconocimiento de cómo abordarlas.	
¿Qué <u>características y estrategias</u> deben tener un recurso para que sea efectivo el aprendizaje?	<p>Hay recursos que pueden ser utilizados por todos por ejemplo en los problemas de visión encontramos el braille.</p> <p>También encontramos recursos que se elija debe ser pensado en cómo vive cada alumno esa discapacidad y una de las características principales es que pueda manipularlo y que sea escogido teniendo en cuenta las cosas que lo rodean o que utiliza en su vida diaria</p>	Las estrategias, técnicas y materiales didácticos deben ir acorde a la necesidad del estudiante, además deben de ser estos recursos concretos que se puedan manipular y relacionarlas con su entorno para su aprendizaje.
¿Qué <u>metodología</u> debe aplicarse para fomentar un aprendizaje en los niños con discapacidades físicas?	Las discapacidades físicas son algunas y para cada una de ellas existe alguna metodología que se pueden aplicar.	Para atender cada discapacidad se debe tomar en cuenta de cómo llegar a estos estudiantes que presentan estas dificultades en el aprendizaje para que la metodología sea efectiva.

INFORME DE LA ENTREVISTA

En el siguiente informe realizado a la Psicóloga Educativa Anita Duran, docente de la Universidad Católica Santiago de Guayaquil, menciona algunos aspectos importantes, actividad que se realizó el día martes 21 de agosto del presente año, todo esto como parte del proceso educativo que se está desarrollando.

Los resultados adquiridos por el experto colaboran con respuestas propicias para la presentación del caso como es:

DIFICULTAD FÍSICA

En esta entrevista aplicada al profesional señala desde su propia experiencia adquirida durante su vida profesional, que es sustancial entender que la discapacidad no es otra cosa que afecta al individuo de manera exclusiva y diferente, por tanto el docente tiene que ser un buen observador para detectar que dificultad tiene el niño que se vea afectado en su aprendizaje.

Como también menciona que en el salón de clases podemos encontrar diferentes discapacidades que poseen los niños, tomando en cuenta que si hablamos de algunas dificultades nos referimos a la discapacidad auditiva, visual, intelectual, motriz, cada uno de las discapacidades se aborda de forma diferente lo negativo sería que el maestro desconozca las discapacidades y se vea complicado afrontar.

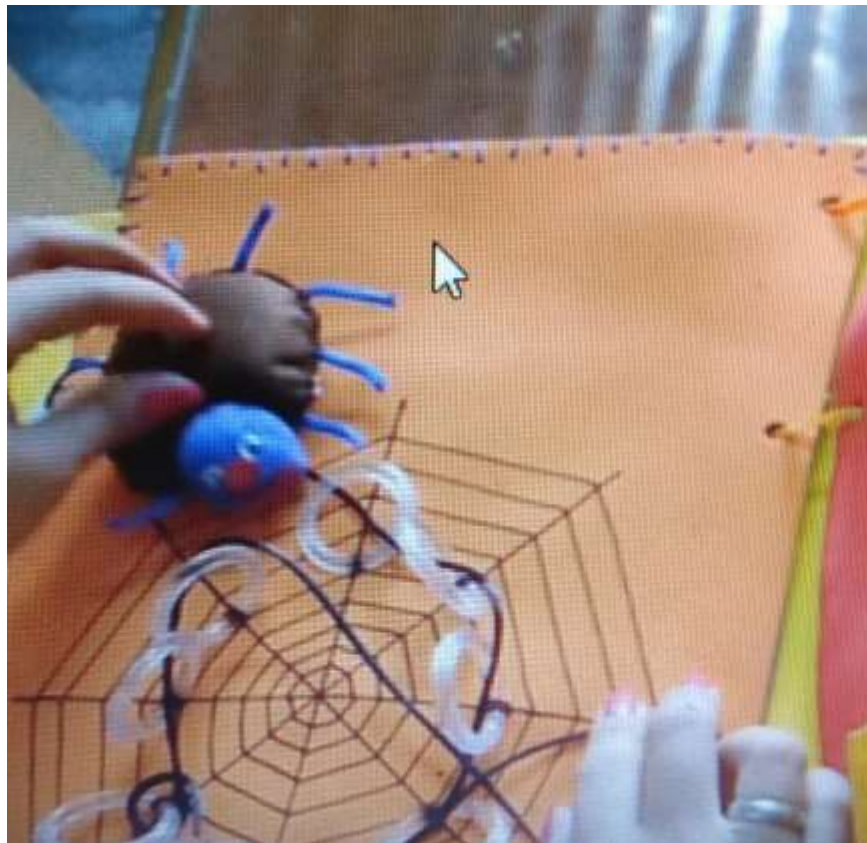
En cuanto a los recursos y materiales recomienda utilizar todo lo que esté acorde a su necesidad, de pronto para los niños que tengan problemas de visión encontramos el braille que es muy fácil aplicar, como también los materiales que se elijan debe estar elaborados pensando en cómo vive cada alumno esa discapacidad y una de las características principales es que el niño pueda manipular objetos más cercanos a su realidad para construir su propio aprendizaje.

Por último, menciona que existe una diversidad de discapacidades físicas, y para cada una de ellas hay metodología, estrategias y técnicas acorde a la necesidad que se pueden aplicar siempre y cuando la dificultad sea detectada a tiempo.

MATERIAL DE APOYO



MATERIAL DE APOYO



DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Villamar Vargas, Emilia Susana**, con C.C: # 0921275103 autora del Componente práctico del examen complejo: **Dificultad física en estudiante de básica superior**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 11 de **octubre** de **2018**



f. _____

Villamar Vargas, Emilia Susana

C.C: 0921275103



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Dificultad física en estudiante de básica superior.		
AUTOR(ES)	Villamar Vargas, Emilia Susana		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
CARRERA:	Pedagogía		
TÍTULO OBTENIDO:	Licenciada en Ciencias de la Educación		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	11 de Octubre de 2018	No. DE PÁGINAS:	31
ÁREAS TEMÁTICAS:	Motricidad, adaptación, educación inclusiva		
PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:	Inclusiva, aprendizaje, discapacidad, física, motricidad, necesidad educativa, estrategias metodológicas, materiales didácticos.		
RESUMEN/ABSTRACT:	<p>El objetivo del presente trabajo de investigación, fue determinar los diferentes grados de complejidad que acarrearán y que sufren los niños con algún tipo de problema de parálisis cerebral o discapacidad motora. Es necesario crear actividades adaptadas para niños que tienen algún tipo de limitación en su capacidad de aprender y desarrollar habilidades tanto físicas como perceptivas.</p> <p>Las actividades realizadas estuvieron diseñadas de acuerdo a una respectiva valoración de las capacidades y habilidades de una adolescente con discapacidad física, en el área de lenguaje donde se trató de fortalecer la motricidad a través de los materiales didácticos y recursos apropiados, como: el juego de palabras, el uso del cofre del tesoro, la amapola y la caja de sorpresas entre otros.</p> <p>Por otro lado se hizo una selección de las diferentes teorías psicopedagógicas que sustentan los autores, las cuales nos sirvieron de base para aplicar adecuadamente las estrategias metodológicas para esta discapacidad y es así que se brindó un aprendizaje inclusivo de acuerdo a nuestra necesidad educativa</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0999133049	E-mail: emyander@hotmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: Lcda. Rina Maribel Vásquez Guerrero, Mgs		
	Teléfono: 0985853582		
	E-mail: rinalg69@gmail.com / rina.vasquez01@cu.ucsg.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			