



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**TEMA**

**PROPUESTA METODOLÓGICA DE RECURSOS DIDÁCTICOS  
TECNOLÓGICOS PARA EL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN  
INICIAL EN SITUACIONES DE EMERGENCIA**

**AUTORA:**

**MICHELLE DENNIS DE RUYSSCHER BANCHÓN**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de**

**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TUTORA:**

**GAME VARAS CINTHYA ISABEL, PHD**

**Guayaquil, Ecuador**

**16 de Septiembre del 2020**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

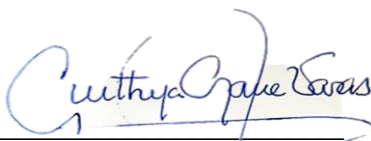
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA

### CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **De Ruyscher Banchón Michelle Dennis**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en ciencias de la educación**.

TUTOR (A)

f. 

**Game Varas Cinthya Isabel, PHD**

DIRECTORA DE LA CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**Lcda. Sandra Albán Morales, Mgs.**

**Guayaquil, a los 16 del mes de Septiembre del año 2020**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, **De Ruyscher Banchón, Michelle Dennis**


**DECLARO QUE:**

El Trabajo de Titulación, **Propuesta metodológica de recursos didácticos tecnológicos para el subnivel 2 de educación inicial en situaciones de emergencia**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Ciencias de la Educación**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, a los 16 del mes de Septiembre del año 2020**

**EL AUTOR (A)**

f.   
**De Ruyscher Banchón Michelle Dennis**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA


## AUTORIZACIÓN

Yo, **De Ruyscher Banchón, Michelle Dennis**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Propuesta metodológica de recursos didácticos tecnológicos para el subnivel 2 de educación inicial en situaciones de emergencia**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, a los 16 del mes de Septiembre del año 2020**

**EL (LA) AUTOR(A):**

f. 

**De Ruyscher Banchón Michelle Dennis**

## **REPORTE DE URKUND**

***Tema: Propuesta metodológica de recursos didácticos tecnológicos  
para el subnivel 2 de educación inicial en situaciones de  
emergencia***

**URKUND**

---

**Document Information**

---

Analyzed document	Tesis III PARTE Final.docx (D78636557)
Submitted	9/5/2020 6:37:00 AM
Submitted by	
Submitter email	deruysschermichelle@hotmail.com
Similarity	0%
Analysis address	cinthya.game.ucsg@analysis.arkund.com

---

**Sources included in the report**

---



**Game Varas Cinthya Isabel, PHD**

**Tutora**

## ***AGRADECIMIENTOS***

A Dios por darme una familia incondicional que siempre ha estado a mi lado apoyándome en todos los momentos, en especial a mi madre Alexandra Banchón por darme los estudios y apoyarme en la carrera que escogí, a mi abuelita María Céspedes por criarme y estar siempre a mi lado en todo momento.

A mi hijo Ryan Andrés, que es la luz de mis ojos y él que me da la fuerza día a día para poder culminar mi carrera y que me inspira a mejorar la educación para su futuro y el futuro de muchos niños en el mundo. También a mi esposo Andrés Sarmiento que siempre me ha apoyado en el transcurso de toda la carrera en diferentes aspectos y a mi mejor amiga María Belén Tutiven que siempre me ha dado ánimos para seguir adelante y poder culminar mi carrera.

Además de mis amigas Katthya Gaibor, Melanie Navarrete, Hurí Castro, Ma. Augusta Rodríguez, Michelle Chipre y Viviana Muñoz de la universidad con las que hemos pasado por diferentes circunstancias y nos hemos apoyado siempre para poder sobre salir y lograr las metas deseadas que son graduarnos.

A la Universidad Católica por toda la formación que me ha dado durante todos estos años y de guiarnos a todas las estudiantes para poder ejercer de la mejor manera al momento de graduarnos.

Y finalmente, un agradecimiento infinito a mi tutora Cinthya Game, quien me pudo guiar durante todo el proceso de la tesis con mucha paciencia y dedicación. Gracias a mi tutora pude mejorar y definir la idea que tenía para esta propuesta.

***Michelle De Ruyscher***

## ***DEDICATORIA***

Esta propuesta va dedicada a toda mi familia que estuvo en todo el proceso, a mis compañeras y a mis docentes. A mi madre que ha sido mi pilar fundamental en toda mi vida, que sin su apoyo y esfuerzo que hace día a día a distancia no hubiera podido estudiar esta carrera.

Dedico también a todas esas docentes que tienen vocación por la educación de los niños. Y a todos los docentes de la Universidad que durante todos estos años de la carrera nos han enseñado a pesar de todas las dificultades en las que está pasando el mundo.

También a mi hijo y a mi esposo que son mi pilar fundamental para seguir adelante y lograr la gran meta deseada de ser docente.

Finalmente a mi tutora Cinthya Game que estuvo siempre ayudándome, apoyándome, instruyéndome en todo el proceso de la tesis.

***Michelle De Ruyscher***

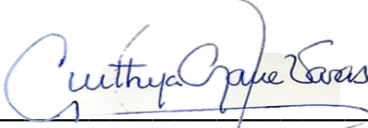


UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f.   
\_\_\_\_\_

**GAME VARAS CINTHYA ISABEL, PHD**  
TUTORA

f. \_\_\_\_\_

**PSIC. CL. VERA ANA DURÁN, MGS**  
DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**LIC. BLAKMAN YADIRA, MGS**  
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**LIC. FRANCO BERNARDA, PHD**  
OPONENTE



# ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN .....	2
CAPÍTULO 1: EL PROBLEMA .....	3
Pregunta central de investigación.....	8
Objetivos.....	8
Objetivo General .....	8
Objetivos Específicos .....	8
Justificación .....	9
Metodología .....	9
Modelos pedagógicos con TIC.....	11
Paradigma conectivista .....	12
Educación con pantallas.....	14
La interacción, la colaboración, y la autonomía.....	15
Recursos didácticos tecnológicos para la educación inicial.....	17
Metodologías alternativas en la educación inicial.....	17
El Currículo de Educación Inicial Ecuatoriano .....	19
Estrategias Metodológicas del nivel inicial .....	19
Rol docente en los ambientes tecnológicos.....	20
Par pedagógico .....	21
El Acompañamiento y Seguimiento en los ambientes tecnológicos de aprendizaje.....	21
Desarrollo evolutivo del niño de 4 años .....	22
Justificación de la propuesta .....	28
Contextualización.....	29
Objetivos de la propuesta.....	31
METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA .....	31
Fase 1: De acercamiento al acompañante (Padre de familia) .....	33
Fase 2: Acercamiento al hogar .....	33
Fase 3: Creación del proyecto .....	34
Interacción de cara a cara y a distancia.....	35
Límite de participantes en el proyecto.....	35
Modelo de intervención .....	36
Fase de seguimiento.....	37
Cronograma.....	38

Evaluación de la propuesta .....	38
CAPÍTULO 4.....	40
RECOMENDACIONES .....	40
DIFUSIÓN DE LA PROPUESTA.....	41
REFERENCIAS .....	42
ANEXOS .....	45

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> <i>Diferentes propuestas de aprendizajes de los organismos internacionales como UNESCO, UNICEF y la OMEP</i> .....	4
<b>Tabla 2</b> <i>Desarrollo evolutivo del niño de 4 años</i> .....	23
<b>Tabla 3</b> <i>Dimensiones para las variables de investigación</i> .....	25
<b>Tabla 4</b> <i>Análisis de resultado de la variable Uso de la tecnología por el docente</i> .....	26
<b>Tabla 5</b> <i>Análisis de resultado de la variable destrezas</i> .....	27
<b>Tabla 6</b> <i>Cronograma de proyecto</i> .....	38
<b>Tabla 7</b> <i>Matriz de evaluación al proyecto de aprendizaje</i> .....	39

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1</i> <i>Involucrados</i> .....	30
<i>Figura 2</i> <i>Definición de los ejes y los ámbitos en el proyecto de aprendizaje</i> .....	34
<i>Figura 3</i> <i>Inclusión de destrezas en el proyecto de aprendizaje</i> .....	35
<i>Figura 4</i> <i>Los recursos tecnológicos y no tecnológicos</i> .....	36

## ***RESUMEN***

La propuesta metodológica a presentar busca mejorar los nuevos entornos virtuales de aprendizaje para la educación inicial. El objetivo principal de esta investigación es Diseñar una alternativa de un modelo pedagógico con recursos didácticos tecnológicos para la educación Inicial subnivel II, ante situaciones de emergencia, para lo cual se hace necesario estudiar las metodologías alternativas en la educación inicial: Montessori, Waldorf y Reggio Emilia. El diseño metodológico determinó un estudio descriptivo con enfoque cualitativo para la recolección de datos del centro educativo OIKOS, diseñando una observación y entrevistas de investigación semiestructuradas que se aplicaron en las aulas virtuales de los niveles seleccionados. El principal resultado arrojó la importancia del tiempo de permanencia del niño en un espacio virtual, el que no puede ser mayor de quince minutos; un segundo resultado del análisis es el número de estudiantes que una docente puede manejar dentro del aula virtual para lograr aprendizajes es de ocho estudiantes máximo, permitiendo inferir que los grupos que pasan de ocho estudiantes deben de trabajar con pares pedagógicos para solventar la metodología propuesta. La principal conclusión es el aporte de una Metodología para la educación inicial en emergencia – MEIE, propuesta de innovación pedagógica para dictar clases combinando la virtualidad con diferentes recursos didácticos, como la videoconferencia como la principal herramienta tecnológica para promover la interacción con la inclusión de material concreto; y un complemento a distancia que incluya la construcción de videos interactivos para favorecer al desarrollo de las destrezas establecidas para el nivel de estudio.

**Palabras claves:** Educación Inicial, Estrategias, Ambientes de aprendizaje, Educación Virtual, Educación en Pantalla y Aprendizaje.

## ***ABSTRACT***

The methodological proposal to be presented seeks to improve the new virtual learning environments for Pre-School Education. The main objective of this research is to Design an alternative pedagogical model with technological didactic resources for Pre School Education Kinder II, in emergency situations, for which it is necessary to study alternative methodologies in initial education: Montessori, Waldorf and Reggio Emilia. The methodological design determined a descriptive study with a qualitative approach for collecting data from the OIKOS educational center, designing an observation and semi-structured research interviews that were applied in the virtual classrooms of the selected levels. The main result showed the importance of the child's time spent in a virtual space, which cannot be greater than fifteen minutes; A second result of the analysis is the number of students that a teacher can handle within the virtual classroom to achieve learning is a maximum of eight students, allowing to infer that the groups that exceed eight students must work with pedagogical pairs to solve the proposed methodology. The main conclusion is the contribution of a Methodology for initial education in emergency - MEIE, a pedagogical innovation proposal to teach classes combining virtuality with different didactic resources, such as videoconferencing as the main technological tool to promote interaction with the inclusion of material concrete; and a remote complement that includes the construction of interactive videos to promote the development of skills established for the level of study.

***Palabras Claves:*** Initial Education, Strategies, Learning Environments, Virtual Education, On-Screen Education and Learning

## INTRODUCCIÓN

La humanidad durante estos últimos meses ha pasado por muchas situaciones en las que se ha visto muy afectada de diferentes maneras como: el desempleo, el deceso de familiares, la crisis económica, entre otros. En pleno siglo XXI, pese al avance de la ciencia y tecnología, está pasando por una amenaza contra la vida: una pandemia de orden viral, donde las familias han refugiado a sus hijos y familias dentro de sus hogares, ante la emergencia sanitaria producto del COVID- 19.

Esta nueva realidad ha puesto a la vista, que no hay una metodología establecida para las clases virtuales, que las docentes no saben cómo impartir sus clases, Esto nos hace ver que la sociedad no está preparada a nivel de educación para afrontar situaciones de emergencia que necesitan un cambio o innovación a los sistemas educativos existentes, para adaptarse a nuevas modalidades, formas de enseñanza, nuevos escenarios educativos, por lo que algunos centros de educación inicial han cerrado sus puertas, mientras que otros han implementado nuevas estrategias de clases virtuales para poder mantener la educación en pie.

El nivel escogido para esta propuesta fue el Subnivel II de Educación Inicial, ya que debido a la pandemia es uno de los niveles de educación más afectados en las instituciones y con la propuesta a plantearse. El objeto general de esta propuesta metodológica es poder diseñar una guía para las docentes e instituciones que deseen implementar esta guía metodológica apropiada, para así de esa manera docentes e instituciones puedan establecer y adaptarse a esta nueva forma de enseñanza y aprendizaje de manera virtual para los niños de este subnivel II.

## **CAPÍTULO 1: EL PROBLEMA**

Conocer como las instituciones educativas que ofertan el subnivel II de educación inicial están desarrollando actividades que favorezcan al desarrollo integral de los niños y niñas en esta edad, con características innovadoras para poder atraer la atención de los niños de esta edad, quienes aprenden junto a sus padres. Muchas de las actividades fueron desarrolladas e implementadas como respuesta a la continuidad de la educación, ahora en un nuevo escenario educativo para el nivel de inicial, en modalidad virtual. Donde maestros parvularios tuvieron que llevar su aula de clase, caracterizada por su ambientación y equipamiento lúdico y creativo, como recursivo en materiales, a una educación en pantallas, situación totalmente nueva para los actores de la educación: tanto maestros como estudiantes.

Los organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y la Organización Mundial para la Educación Preescolar (OMEP) instituciones que incluyen entre sus acciones velar por la educación en los primeros años de vida, han planteado diferentes soluciones para dar continuidad al aprendizaje de los niños y niñas durante esta pandemia, expresando lo siguiente:

**Tabla 1**

*Diferentes propuestas de aprendizajes de los organismos internacionales como UNESCO, UNICEF y la OMEP*

<b>UNESCO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esta organización mundial propuso distintas soluciones de aprendizaje a distancia, por medio de aplicaciones educativas, plataformas y recursos que tienen como objetivo ayudar a los padres, maestros, escuelas y administradores escolares a facilitar el aprendizaje de los niños(as) y proporcionar atención social e interacción durante los períodos de cierre de la escuela. (UNESCO, 2020)</li><li>• La mayoría de las plataformas que ofrece son gratuitas y con una variedad de idiomas para que pueda estar al alcance de la mayoría de estudiantes del mundo, además divididas por categorías como:</li><li>• Apoyo psicosocial, aprendizaje digital, sistemas para celulares, plataformas de cursos en líneas, contenido autodirigido, lecturas móviles, video en vivo y de aprendizaje a distancia.</li></ul>
<b>UNICEF</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esta organización se basa en las situaciones generadas por el COVID-19, donde los niños aprendan a como se debe de manejar la situación que se está viviendo, utilizando aprendizajes que no están en el curriculum formal pero son accesibles para las familias.</li><li>• De esta manera la UNICEF propone 3 elementos:<ul style="list-style-type: none"><li>• Educar adaptándonos a la capacidad de comprensión, pero también a la emoción,</li><li>• Educar con un valor añadido</li><li>• Educar para desarrollar, no para evaluar (Turiso, 2020).</li></ul></li></ul>
<b>OMEP</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Promueve la atención y educación a la primera infancia AEPI, difundiendo actividades para los niños de la primera infancia de 0 a 8 años.</li><li>• En el sitio web OMEP Mundial, como respuesta al COVID- 19 entrega un listado de recomendaciones, páginas web y plataformas con actividades para llevar a cabo en casa con los/las más pequeños/as. (OMEP, 2020).</li></ul>

Fuente: Tomado de los Organismos Internacionales UNESCO, UNICEF y la OMEP

El MINISTERIO DE EDUCACIÓN como respuesta a la emergencia sanitaria producto de esta pandemia ha desarrollado el plan COVID-19, que tiene como objetivo “garantizar durante la emergencia la educación, contención y protección de estudiantes, docentes y personal administrativo” (Ministerio de educación, 2020). Además, ofrecer programas de capacitación para docentes en diferentes áreas, como tipo de establecimientos fiscales, fiscomisionales, y particulares.

El plan Educativo COVID-19, que ha desarrollado el MINEDUC para apoyar la continuidad de la educación en el país, en su sitio web índico que:

“cuenta con actividades pedagógicas para cada nivel y subnivel; organizado por día, asignatura y texto escolar; contándose con más de 840 recursos educativos. Hay aproximadamente 220 mil usuarios a la fecha, más de 2 millones 300 mil visitas y más de 338 mil descargas de contenidos” (Ministerio de educación, 2020).

Además, recalca que no debe de haber una sobrecarga de tareas escolares y que no se lo debe de calificar al estudiante como bueno o malo, más bien se debe estar atento al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes y las destrezas de aprendizaje establecidas para el nivel de educación en estudio.

El plan educativo desarrollado por el MINEDUC para las instituciones educativas del país, y en especial en este momento como respuesta al inicio del año lectivo de la región costa 2020- 2021, expone

“los lineamientos y recomendaciones con el fin de garantizar el acceso permanente a la educación durante este período de emergencia sanitaria, y ante la necesidad de que las familias permanezcan en sus hogares, el Ministerio de Educación ha preparado un plan de contingencia para el proceso educativo de los niños y niñas de Educación Inicial de la oferta ordinaria y extraordinaria (Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia – SAFPI) y Preparatoria (1ero EGB)”. (Ministerio de educación, 2020)

El mencionado plan de contingencia se encuentra dividido en 4 partes fundamentales para la educación inicial: Estrategias para acompañamiento a los niños y niñas de educación



inicial y preparatoria en casa, Experiencias de aprendizaje, Experiencia de aprendizaje por semana y Enlaces educativos. Las enlistadas partes del plan incluye sub-contenidos que detallan el seguimiento deben realizar de manera adecuada los docentes, para alcanzar el aprendizaje del niño.

El programa desarrollado e implementado por el MINEDUC, ante la necesidad de ofertar el servicio educativo del nivel inicial a la educación pública, se activó el denominado programa Servicio de atención familiar para la primera infancia (SAFPI), que les da oportunidad a los docentes parvularios del sistema fiscal identificar a un grupo de niños de inscritos en la educación inicial agruparlos por cuadras, escogiendo a una madre de familia como monitor o guía de los estudiantes. Los maestros dan seguimiento al monitor cada semana, en este momento ante la emergencia sanitaria han puesto este plan en marcha en modalidad virtual, describiendo todas las actividades a realizar en la plataforma, eliminando el seguimiento del docente, permitiendo la continuidad de la educación.

La exploración, para recolectar información de campo para la investigación, parte de la revisión en línea de diferentes sitios web de los centros de desarrollo infantil en la ciudad de Guayaquil, que han adoptado estrategias educativas para mantener en pie la educación del nivel inicial. Los resultados obtenidos exponen la incorporación de diferentes plataformas, softwares educativos, sistemas de videoconferencia, con nuevas formas para enseñar, con el objetivo de mantener su oferta educativa activa y la captación y/o permanencia de estudiantes en las instituciones del nivel en estudio. Se analizó aproximadamente diez sitios web de instituciones de educación inicial, enlistando algunas acciones o actividades como hallazgos a una nueva modalidad educativa:

- Actividades sincrónicas y asincrónicas.
- Horarios flexibles, en diferentes jornadas.
- Videos de actividades que pueden ser practicados con los niños en diferentes momentos durante el día, de acuerdo con la disponibilidad del padre de familia.
- Kits para realizar actividades que se envían cada semana o cada dos semanas, con sus debidos implementos e instrucciones.
- Videos temáticos de aprendizaje, con duración de 25 minutos.

- Videoconferencias en vivo, con capacidad para 9 a 17 niños.
- Disponibilidad de un par pedagógico durante la clase en vivo.
- Videos, con visitas de especialistas de acuerdo con el tema, por ejemplo, odontólogos que enseñan a cepillar los dientes.
- Obligatoriedad de la participación del padre de familia.

Los hallazgos de esta revisión en línea, permite identificar una serie de soluciones que las instituciones educativas en el nivel de educación inicial han implementado para continuar con la educación. El listado expone la incorporación de recursos tecnológicos enfocados principalmente en videoconferencia y videos, composición de grupos, inclusión de un nuevo rol docente: pares pedagógicos, así como tiempos, horarios y jornadas.

La institución inició este año lectivo con una modalidad online, que responde a la emergencia sanitaria del momento. En las entrevistas por videoconferencia realizadas con la directora de la Institución, se preguntó sobre si conocía o había recibido algunas guías o directrices del MINEDUC para establecer la modalidad ofertada ante la emergencia, o si conocía de los recursos educativos digitales para trabajar en esta modalidad online que el ministerio entrego a través de su sitio web a las instituciones educativas, manifestó desconocer de la información publicada por el MINEDUC.

La investigación se enfoca en el nivel inicial, específicamente en el subnivel II de niños de 4 años, para lo que la institución cuenta con treinta y dos niños matriculados, divididos en dos paralelos, donde cada grupo cuenta con la maestra titular. La oferta educativa de la institución estableció una carga horaria de 90 minutos, distribuida entre el área de inglés y español, con una sola jornada matutina; a través del sistema de videoconferencia para acompañar el aprendizaje.

Por otro lado, las actividades planificadas por los docentes en esta modalidad a distancia, tiene como regla el acompañamiento del padre de familia, por lo que cada 15 días hay una reunión por videoconferencia para explicar los requerimientos de las próximas semanas, en donde se solicitan tener listo materiales como: hojas de trabajo que envía para que ellos las impriman, a más de la lista de textos que enviaron al inicio de año y útiles escolares para realizar las actividades. Uno de los requisitos importantes solicitados por la

institución es el acompañamiento en estas horas de clase a los estudiantes, por lo que los padres de familia deben tener listo el ambiente de aprendizaje como sus respectivos materiales para cada día de clases.

Las actividades en la modalidad online, establecidas por la institución, no solamente cuentan con la videoconferencia, sino que incorporan aplicaciones lúdicas para fomentar la interacción de los estudiantes con otros dispositivos móviles que permiten la interacción en las aplicaciones, mientras las maestras las visualizan en la videoconferencia.

## **Pregunta central de investigación**

---

Para este estudio se establece como pregunta central a la que se le busca dar respuesta en la investigación a la siguiente: ¿Cómo los docentes utilizan los recursos didácticos tecnológicos para desarrollar las destrezas establecidas para el subnivel 2 de educación inicial?

## **Objetivos**

---

### *Objetivo General*

Diseñar una alternativa de un modelo pedagógico a través de recursos tecnológicos para la educación Inicial subnivel II, ante situaciones de emergencia.

### *Objetivos Específicos*

- Identificar los tipos de estrategias metodológicas utilizadas en los ambientes de aprendizajes de la educación inicial en emergencia sanitaria.
- Determinar cuáles son los recursos tecnológicos más utilizados en el nivel de inicial, con la nueva modalidad de enseñanza en la institución educativa en estudio.
- Establecer cómo la institución educativa ha adaptado o incorporado un currículo de transición para la emergencia sanitaria.

## **Justificación**

---

En estos momentos de Emergencia sanitaria por el Covid-19, ha obligado a las Instituciones Educativas a impartir sus clases de manera virtual, sin que las docentes sepan cómo manejarse a través de estas. Los Organismos Internacionales y el Ministerio de Educación del Ecuador han planteado soluciones o planes para poder seguir con la Educación virtual, pero ninguna propone una metodología a aplicar en una clase virtual para niños de Educación Inicial subnivel II. Además algunos centros de desarrollo infantil han adoptado estrategias educativas. Las cuales son llamativas para el padre de familia, pero no utilizan algún tipo de metodología que vaya acorde a lo que están brindando.

Por medio de esta información obtenida se plantea entregar una guía que permita a los maestros de inicial mantener la esencia del aprendizaje en este nivel educativo, con estrategias de enseñanza aprendizaje que permitan al estudiante interactuar, explorar y descubrir mientras aprende, contextualizando la educación a la cotidianidad, en especial a sus realidades donde se desenvuelve y está creciendo. Pero por medio de una metodología adecuada acorde al subnivel escogido en la Educación Inicial.

## **Metodología**

---

La propuesta metodológica precisa de datos que permitan construir decisiones apropiadas y aplicables al contexto de estudio, para lo que se estableció el alcance de una investigación de tipo exploratorio descriptivo. El estudio de tipo exploratorio es realizado cuando existe un tema o problema de indagación con escasez de estudio y por lo tanto existen dudas. Es por medio de esta exploración, que se obtiene una primera mirada de la realidad educativa del nivel inicial desde la fuente, es decir de la información obtenida de las revisiones en línea, conversaciones informales, y revisión bibliográfica del tema.

La exploración, nos permite describir la realidad de estudio, en la cual se acumula la información que puede ser de manera autónoma o vinculada sobre el concepto al que se refieren, además de que el objetivo no es de mostrar su relación. Al ser un estudio de tipo

descriptivo se registró situaciones desde el contexto donde se producen los hechos que describieron la problemática planteada.

El enfoque cualitativo en la investigación está definido por los datos obtenidos de las herramientas de investigación aplicadas: observaciones y entrevistas semiestructuradas, que permitieron realizar un análisis cualitativo de la información, y con los resultados inferir en las decisiones tomadas para el diseño aplicar en la propuesta metodológica. El análisis de los resultados cualitativos se enmarca en enunciar categorías de análisis, que permiten medir sus resultados en: frecuencia, ocurrencia, latencia de la información obtenida como resultado de la investigación.

En efecto la Unidad de estudio para esta investigación será el Centro de Educación Inicial y Básica OIKOS, conformada por: 32 estudiantes de inicial II en sus dos paralelos, la directora y la docente del nivel inicial, a las que se aplicó las herramientas de investigación mencionadas.

## CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

La tecnología ha ayudado a la humanidad a estar comunicados desde el año 3000 A.C por medio de pinturas, después el uso del papel y así poco a poco se ha ido reinventando el mundo hasta llegar hoy a la tecnología, que no solo es el celular, sino también el televisor, las laptops, tabletas, etc.

En la actualidad la tecnología tiene un acceso de manera rápida y fácil para poder acceder a la información deseada y esta a su vez trae un sinnúmero de cambios en el aprendizaje. Para que de esa manera el niño vaya aprendiendo utilizar los visual, lo auditivo, el tacto y la mente. De acuerdo a Zevallos (2018) en cuanto al docente “...no solo en la obtención de información, sino también en captar la atención del estudiante, motivándolos a continuar y aprender” (pág. 76). Y a su vez anima al estudiante a analizar, concientizar y reflexionar.

Los encargados de la educación no pueden dejar de lado la actualización permanente sobre las innovaciones que se hacen en otros contextos o países en el mundo. Las miradas hacia las nuevas formas de educación permiten no solo ver mejoras en las estructuras curriculares o de infraestructura, sino cambios los niños y niñas para desarrollar la creatividad, la investigación y la capacidad de aprender de una manera diferente.

### *Modelos pedagógicos con TIC*

El uso de la tecnología en los modelos pedagógicos da la oportunidad a que se lo pueda abordar de diferentes maneras para el mejor desarrollo de los niños y niñas. Por otra parte la alta demanda de la tecnología hace que en los niños adquieran autonomía y responsabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje, es por medio de este que al docente lo saca por completo de su clásico rol de conocimiento. Todo esto obliga al sistema educativo a que se readecue con el uso de las TIC, para que el niño sea activo y que pueda construir su propio conocimiento.

## *Paradigma conectivista*

En cuanto al paradigma conectivista, que tiene sus orígenes en este siglo, como una propuesta innovadora para el aprendizaje, sumando un nuevo paradigma a los existentes en la educación. De acuerdo con el mencionado paradigma, que a través de las conexiones que el aprendiz realiza para alcanzar sus aprendizajes, ha incorporado a la tecnología como un recurso o vehículo para alcanzar el conocimiento. Según Sánchez, Costa, Moñoso, Novillo & Pericacho (2019) explican que “No se debe, utilizar los principios conectivistas para explicar todas las formas de aprendizaje y adquisición de conocimiento..., a las que el Conectivismo complementa a modo de adecuación al mundo tecnológico digital” (p. 123).

Debido a los principios que expone el paradigma conectivista, desde la década de los 90, promovido por Stephen y Siemens, en la cual eran pocos los que tenían toda la información en sus manos, pero en la actualidad se la puede crear o emitir por medio de las redes y este va a cambiar y crecer en poco tiempo. Es el conectivismo que tiene como principal función de poder distribuir la información por medio de la red. Expresó Solórzano y García (2016, p. 21) que este paradigma ya mencionado anteriormente pone énfasis en el individuo como sujeto de aprendizaje, pero formando parte de redes.

1. El aprendizaje y el conocimiento reposan sobre una diversidad de opiniones.
2. Aprender es un proceso que consiste en conectar nodos especializados o recursos de información.
3. El conocimiento puede residir en dispositivos no humanos.
4. La capacidad para aprender es más importante que el conocimiento que se tiene.
5. Nutrir y mantener conexiones es necesario para facilitar el aprendizaje continuo.
6. La habilidad para establecer conexiones entre distintos campos, ideas y conceptos es una competencia esencial del alumno.
7. La toma de decisiones es en sí un proceso de aprendizaje. Lo que supone una respuesta correcta hoy, puede ser incorrecto mañana, ya que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente.

Tener como referencia los principios del paradigma conectivista, es muy relevante para el docente en estos momentos de cambio y/o emergencia sanitaria, porque les permitirá

comprender las diferentes modalidades que la educación presenta hoy incorporando a las tecnologías.

### *Modalidades de educación con tecnología.*

Las modalidades en la educación con tecnología han sido promocionadas en los contextos educativos como alternativas para acceder a la educación, y al estar expuestos a una emergencia sanitaria, que ha sometido a la educación a reinventarse, conocer la utilidad y finalidad de cada una de ellas es una oportunidad para ofertar educación de calidad. Continuar ofreciendo un aprendizaje efectivo con la interacción de sus docentes, implica conocer las bondades y diferencias de cada una de ellas, como son: E-learning, B-learning, M-learning.

Según Gómez y Pulido (2015) indicaron que la modalidad E-learning “posibilita la flexibilidad a la comunicación sincrónica y asincrónica por una interacción didáctica continua” (p. 2). De acuerdo a lo expuesto, esta modalidad permite al estudiante autónomamente aprender con el apoyo de su tutor, con un horario flexible para poder acceder a la información en cualquier momento. En esta modalidad el papel del docente tiene un valor fundamental de: saber manejar la tecnología para poder establecer una estrategia metodológica adecuada y creativa, para que puedan los estudiantes adquirir los aprendizajes planteados.

La segunda modalidad B-learning referente a la modalidad o formación combinada conocida con el nombre de semipresencial, una combinación entre presencial y on-line. De acuerdo con Gomez y Pulido (2015) que esta modalidad “construye interlocutores con competencias específicas: saber ver, escuchar, leer y vincular” (p. 4). En cambio, el papel del docente en esta modalidad es de guiar al estudiante para que pueda asimilar el conocimiento, además de siempre incorporar la tecnología de manera didáctica y activar la participación, la reflexión y la autonomía.

Una tercera modalidad en este último siglo, conocida como M-learning va ligada con el uso de los aparatos electrónicos que siempre están en nuestras manos y que se los puede usar a toda hora de manera inalámbrica como los celulares, tablets, etc. De esta manera es



más flexible que el niño lo pueda utilizar. Para esta modalidad el papel del docente es de guiar a los estudiantes y de poder motivarlos combinando los materiales que pueden ser concretos de su alrededor o en línea. Además de siempre estar pendiente de las necesidades básicas para guiarlos de manera correcta.

Por medio de esta última modalidad, no es forzoso ir a una unidad educativa para obtener un aprendizaje, ya que esta se la pueden encontrar en internet, en la nube a través de aplicaciones. Guevara (2016) expresó que “mientras que otros modelos se encuentran apoyados en el aprendizaje formal, el m-learning impulsa el aprendizaje informal” (p. 217) por medio de la redes, provocando el autoaprendizaje por las diferentes interacciones con las herramientas múltiples que presenta esta modalidad.

Por último, se pueden encontrar muchas ventajas en esta modalidad m-learning de manera pedagógica. Según Guevara (2016) “enriquece, anima y brinda variedad a las lecciones o cursos convencionales” (p. 221). Ayuda a que los estudiantes puedan aprender de diferentes maneras, ya que cada persona tiene un distinto tipo de aprendizaje y por medio de canales diferentes. Se debe acotar que el uso de la tecnología para las personas que tienen dificultades o capacidades distintas, puedan lidiar con ellas y valer sus fortalezas.

### *Educación con televisión*

A-prender la tele es un programan en el que el Ministerio de Educación ha buscado la manera de producir para certificar una oferta educativa a nivel nacional. Según el portal del Ministerio de Educación (2020) dice que:

Este proyecto televisivo es una iniciativa del Ministerio de Educación que cuenta con la colaboración de UNICEF ECUADOR, del Instituto Iberoamericano del Patrimonio Natural y Cultural (IPANC) y de EDUPASIÓN, quienes cumpliendo con su compromiso con la educación han brindado su contingente para sacar adelante esta iniciativa que permitirá la continuidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje que actualmente se deben gestionar desde casa. (párr. 7).

En efecto este programa cada semana abordará diferentes temas que tienen una duración de 30 minutos. El objetivo de este programa es de poder promover contenidos

educativos para los niños y adolescentes de la edad de 0 a 14 años de cada nivel de educación escolar que son la Inicial, EGB Elemental, EGB Media y EGB Superior. Estos programas se transmiten en la televisión abierta y también en plataformas, para de esa manera seguir ayudando a la continuación de la educación en casa debido a la emergencia del COVID-19.

La educación en pantallas promueve la interacción de los que participan en estos espacios virtuales, fomentando diferentes tipos de aprendizaje como la colaboración y la autonomía.

### *La interacción, la colaboración, y la autonomía*

Se piensa o se cree que solo podemos aprender de una sola forma o manera, pero en realidad solo al leer podemos aprender de distintas formas. En la actualidad con la utilización de las nuevas tecnologías se van a presentar nuevas formas de aprendizaje y es por medio de esas que se van a generar destrezas para un aprendizaje efectivo.

En cuanto al aprendizaje por medio de la colaboración hace que los niños y niñas puedan involucrarse y procesar la información, para que pueda haber un mejor resultado y relación interpersonal con actitudes hacia el aprendizaje. Por lo cual lo colaborativo sería desde un inicio, donde todos puedan intervenir para la realización de un tarea. Para Rodríguez, Hernández y Dávalos (2018) “La autonomía del aprendizaje se refiere a la facultad de tomar decisiones que permitan regular el propio aprendizaje para aproximarlos a una determinada meta, dentro de un contexto que determina el logro de ese objetivo”(p. 349).

Es decir que el niño aprende a tomar decisiones por medio de sus conocimientos previos, las dificultades que tienen para poder aprender y de las dificultades de como poder solucionarlas en su aprendizaje. Para que se pueda desarrollar la autonomía en el aprendizaje es que el niño resalte en su participación del conocimiento y constructor de su propio conocimiento, siendo también crítico de su trabajo. En cambio la labor del docente es de guiarlo, incentivarlo para que por el mismo pueda descubrir sus destrezas, capacidades, etc.

El aprendizaje significativo se da por medio de los conocimientos previos y puede relacionar con el nuevo aprendizaje, para de esa manera poderlas reestructurar para su comprensión. Manifestaron Otalora, Tovar y Martínez (2015) que este aprendizaje donde el

niño “...elabora e internaliza conocimientos haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc. en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades”. (pág. 30,31) se lo conoce como aprendizaje significativo.

Además existen tres tipos de este aprendizaje, según Otalora, Tovar y Martínez (2015) que son “aprendizaje significativo, representativo conceptual y proposicional”.

- Aprendizaje significativo: que vienen a ser la representación de lo simbólico.
- Representativo conceptual: permite reconocer las peculiaridades de algo en específico.
- Proposicional: “aprender el significado que está más allá de la suma de los significados de las palabras o conceptos que componen la proposición”. (pág. 31)

En cambio, el aprendizaje autónomo es un proceso de aprendizaje que sucede de manera independiente, donde el niño puede aportar sus conocimientos o experiencias vividas. Según Solórzano (2017) “el ejercicio autónomo posibilita y estimula la creatividad, la necesidad de la observación”. (pág. 244) Se dice que cuando el niño tiene una mayor participación en cosas que influyen en su aprendizaje, hay una motivación y hace más efectivo el aprendizaje.

Por otro lado la interacción es necesaria de una manera conjunta entre el profesor y el niño, que se realiza con un contenido específico e intencional; siempre va estar incluido permanente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Según Escobar (2015) dijo “... la interacción en que el niño pueda experimentar un tipo de aprendizaje significativo, dependiendo de cómo ha sido continuo en muchas ocasiones y que exista siempre una buena comunicación con el docente” (párr. 44).

Los mencionados aprendizajes dentro de ambientes virtuales permiten que utilicemos una variedad de recursos tecnológicos que deben de ser previamente seleccionados y evaluados por el docente.

### *Recursos didácticos tecnológicos para la educación inicial*

Los recursos didácticos tecnológicos son un apoyo para el docente, optimizando el proceso de enseñanza – aprendizaje. Es aquí donde pueden encontrar un sin número de recursos como la computadora, el televisor, la radio, videos, el celular, la Tablet, etc. Para Vargas (2017) todos estos recursos mencionados anteriormente se los ha llamado de diferentes maneras “apoyos didácticos, recursos didácticos, medios educativos” (párr. 4).

Este tipo de recursos puede producir interés en el niño, la guía del docente es de fácil comprensión y se puede adecuar a cualquier contenido. Manifestó Vargas (2017, párr. 6) que la función de estos recursos depende a que edad va a ir dirigido para que sea de mayor utilidad y pueda cumplirse de la mejor manera que puede ser:

- Proporcionar información.
- Cumplir un objetivo.
- Guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Factibilidad de la comunicación entre docentes y estudiantes.

Saber los tipos de recursos tecnológicos que se utilizan y que pueden ser un apoyo para los niños y niñas podrá ayudar a comprender las diferentes Metodologías alternativas en la educación inicial con diferentes autores.

### *Metodologías alternativas en la educación inicial*

La educación en la actualidad necesita cumplir muchas exigencias del mundo, es por eso por lo que desde hace décadas han existido diferentes métodos de enseñanza alternativa. Algunas unidades educativas que ponen en práctica estas metodologías y otras que llevan su nombre y la vez la aplican. De los diferentes tipos de metodologías, las más utilizadas son las de Montessori, Waldorf, Reggio Emilia y Etievan.

En la metodología de Montessori hay un respeto por la libertad de manera individual, con una característica particular el ambiente en el que se va a desarrollar. Este método en específico tiene unas características propias que se la conoce según Sine (2015) como las “Casas de los niños” (p. 19). Además, que Sine (2015) expreso que para

“María Montessori la educación de los sentidos es una de las partes fundamentales para el desarrollo pleno de las facultades en los niños y niñas. A través de la correcta educación en este ámbito seremos capaces de llegar a la educación en los demás, como la lectoescritura, la música o la aritmética”. (pág. 21)

La metodología Waldorf, se basa en la educación infantil de la primera etapa de 0 a 7 años. En esta etapa es fundamental la imitación y el ejemplo en la educación, que se dé por medio de su experiencia sensorial y la actividad voluntaria, para que surja la imitación.

Además Waldorf también nos habla sobre el contacto con la naturaleza que es esencial para el niño. Según Vicent (2015) “...la cual profundiza en el amor innato que poseen los niños/as hacia la naturaleza, para que sean seres interesados en el entorno, libres y solidarios” (p. 7).

La metodología de Reggio Emilia, es de una manera constructivista y es el estudiante el que realiza actividades por su propio interés y motivación. El niño es esencial en esta metodología, es considerado un actor social que puede tener voz y puede construir su vida.

Además esta metodología de Reggio Emilia también habla sobre un tercer maestro que es el espacio en el cual según Chávez (2017) menciona que “El espacio o ambiente en la primera infancia le proporciona al niño importantes mensajes y guías sobre lo que puede hacer, cuando y como lo pueden hacer, y como pueden trabajar juntos. Los espacios son polisensoriales y comprometen receptores a distancia (ojos, oídos, nariz) y, a los de contacto inmediato con el ambiente (piel, músculos)...” (p. 12).

Una última propuesta metodológica alternativa para la educación inicial es la de Etievan, citando a Sine (2015) se basa en la formación de personas responsables, ...con el entorno familiar y cultural, y con el objetivo de educar todos los ámbitos... y no solo la mente. Esta metodología se enfoca en la confianza de los niños para poder enfrentar las dificultades de la vida y sepan cómo deben de enfrentarlas.

La finalidad de estas metodologías es que los niños puedan aprender por medio de los sentidos, colaborativamente, a través de la interacción; implementando estrategias metodológicas para el nivel deseado. El desafío de la educación inicial, como ocurrió hace

casi 100 años, es recrear o adaptar metodologías como las mencionadas, en un nuevo escenario educativo que es la emergencia sanitaria.

### *El Currículo de Educación Inicial Ecuatoriano*

En el currículo de inicial, disponible en el sitio web del Ministerio de Educación, presenta a las destrezas a través de la siguiente pregunta: “¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños?, para lo que responde en su documento electrónico Currículo de Educación Inicial (2014) “...a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural” (p. 18). “Se entiende que para los niños de 3 a 5 años, la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, a través de un proceso pedagógico intencionado”. (p. 18)

Las destrezas deben considerarse en los nuevos modelos pedagógicos que responden a la emergencia sanitaria, para de esta forma poder saber de qué manera se los puede abordar utilizando los recursos didácticos tecnológicos correctos.

### *Estrategias Metodológicas del nivel inicial*

La educación en los primeros años del niño es de formación, en la actualidad hay una preocupación en el aprendizaje del desarrollo, es por eso que es esencial que el docente siempre tiene que estar actualizándose para poder afrontar todos esos cambios y exigencias para las nuevas formas de aprendizaje en los niños.

Las estrategias metodológicas son de gran ayuda al docente, pues le permiten construir en el niño ese aprendizaje significativo, por medio de una gama de recursos que se debe escoger, de acuerdo con el aprendizaje del niño y de esta manera poder hacer que se encuentre motivado ante un nuevo aprendizaje.

Según Rosero (2018) dice que “las estrategias como el juego, el contacto con la naturaleza, la animación a la lectura, el arte, las experiencias de aprendizaje, los rincones, están presente en el diseño curricular de educación inicial:

- El juego: esto es algo innato del niño y es por medio de este que puede construir su aprendizaje por medio de la integración, la relación, entre otros.
- El contacto con la naturaleza: por medio de esta el niño se puede expresar de forma libre y hacer que los niños se hagan más activos.
- La animación a la lectura: es por medio del contacto con los libros, pueden desarrollar la mente de diferentes formas como la imaginación, el lenguaje y el pensamiento.
- El arte: es por medio de este que el niño puede liberar todos sus pensamientos y plasmarlos, esto los hace más sensibles, creativos, afectuosos, etc.
- Juego trabajo: este tiene una finalidad con los niños para que puedan ser intérpretes de un aprendizaje oportuno y que poder ser representados de diferentes maneras, donde se puedan realizar espacios definidos para poder realizar las actividades planificadas, para poder brindar una respuesta apropiada al aprendizaje del niño. Hay diferentes tipos de rincones como: del gimnasio, de construcción, del hogar, del arenero, de la música, de la lectura, del modelado, entre otros.

Todas estas estrategias entre otras podrán ayudar no solo a los niños a desarrollarse de una mejor manera y a su vez con el apoyo del docente para una mejor enseñanza.

### *Rol docente en los ambientes tecnológicos*

La época de la tecnología ya se encuentra establecida en estos momentos y es por eso por lo que la forma de enseñanza debe de adaptarse a esta nueva era digital, en la cual el docente debe de actualizarse, ya que es este el que debe de estar al tanto de las demandas de los estudiantes de esta nueva generación.

Según Viñals y Cuenca (2016) dicen que “los denominadores más comunes que se atribuyen al nuevo rol del docente de la era 2.0 son: organizador, guía, generador, acompañante, coacher, gestor del aprendizaje, orientador, facilitador, tutor, dinamizador o asesor”. (p. 110) Los docentes tienen ardua tarea de ayudar al niño, para que este pueda desarrollar las competencias necesarias como: las habilidades, conocimientos, y así poder alcanzar el objetivo del currículo formal.

Por medio de estas referencias del rol del docente incorporando la tecnología, se evidencia un docente con actividades que promuevan ser: un guía, un asesor, un orientador, que le permita ayudar al estudiante para que se pueda desarrollar desde su individualidad, de allí que la presencia de dos docentes, o pares pedagógicos describen un nuevo escenarios educativo, con roles protagónicos y complementarios para la educación en la nueva era digital.

### *Par pedagógico*

En cuanto al maestro de apoyo o par pedagógico son las formar en cómo se lo denominan, es necesario que construyan entre ambos una enseñanza innovadora, que tengan que ver con las necesidades del grupo a cargo. Las experiencias de ambos, sus particularidades, su trayectoria, sus saberes, estilos de enseñanza, formación, pueden hacer que se tracen diferentes desafíos y complejidades.

Una mirada en dos perspectivas, hace que se pueda ver y escuchar lo que sucede en el salón de dos ángulos, favoreciendo el desarrollo de vínculos por empatía, entre el estudiante y el docente, o por grados de afinidad y confianza que se generen en la relación de aprendizaje. La presencia de un par pedagógico en el salón de clase permite “construir acuerdos, para establecer criterios y estrategias de enseñanza, de acompañamiento y evaluación que posibiliten llevar adelante un proyecto común; que tomen las fortalezas de cada maestro potencia la enseñanza y alcance los objetivos de aprendizajes acordados” (Dirección General de Cultura y Educación, 2019).

### *El Acompañamiento y Seguimiento en los ambientes tecnológicos de aprendizaje*

La situación en la que se está viviendo en la actualidad por el covid-19, ha forzado a que las clases se den de manera virtual y han hecho que los padres de familia sean los que tienen que estar junto al niño durante los momentos de enseñanza. Esta situación da origen a la interrogante de que ¿El padre de familia hace un acompañamiento o un seguimiento del niño durante las clases virtuales?

El acompañamiento de la familia debe ser siempre constante, comprometido, para una buena formación en el niño. El relacionamiento, de la institución y el padre de familia,



fortalece en el niño vínculos con los dos actores, además de promover valores que apoyan al desarrollo del niño.

El acompañante es un apoyo para el niño. Gómez y Suárez (s.f.) dicen que “el acompañamiento escolar hace parte de la misión formadora que tienen los padres como puericultores con el fin de lograr la construcción y reconstrucción de las metas de desarrollo humano, integral y diverso” (p. 3)

El seguimiento en cambio es de ver sus su desempeño de sus trabajos y de ver como mejora. Según Martínez, Guevara y Valles (2016) “La evaluación del desempeño docente es un proceso sistemático cuyo propósito es emitir juicios de valor sobre la calidad del cumplimiento de responsabilidades docentes en la enseñanza, aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, a través de un seguimiento permanente” (p. 126).

#### *Desarrollo evolutivo del niño de 4 años*

En cuanto al desarrollo evolutivo de cada niño es diferente en sus características que forman parte de su desarrollo en la que se encuentran. Además dependen de como el niño habla, juega, aprende, entre otros, que son los indicadores de cómo se va desarrollando el niño. Las características del desarrollo del niño que se van a ver a continuación son el desarrollo motor, cognitivo, lenguaje-comunicación y social-emocional.

## Tabla 2

### *Desarrollo evolutivo del niño de 4 años*

<b><i>Los tipos de desarrollo</i></b>	<b>Características</b>
<i>El desarrollo motor</i>	El niño va adquiriendo habilidades para una mejor interacción, por medio de su experimentación con su alrededor, adquirirá diversos aprendizajes. Según Becerra (2016) “el sistema nervioso central y el desarrollo psicomotor pueden tener ayuda para mejorar a través del movimiento y poder desarrollar las habilidades psíquicas e intelectuales”. (p. 15)
<i>El desarrollo cognitivo</i>	Este comprende la atención, la percepción, la creatividad, la imaginación, entre otros. Es aquí donde empieza a definir su lateralidad. Empieza a tener cortos periodos de atención sin que este algún adulto a su lado.
<i>El desarrollo del lenguaje</i>	El niño va adquirir nuevos esquemas lingüísticos, además de que siempre va a depender de la relación con los demás y del conocimiento del mundo exterior. También por medio de como fluya su habla podrá detallar las cosas y sus memorias. Además es necesario estimular siempre aprovechando los momentos del juego oportunos para los niños. La familia es muy importante para el desarrollo del niño, ya que es un entorno comunicativo y social.
<i>El desarrollo socioemocional</i>	Según Soler (2016) “es que el niño pueda entender los sentimientos de los demás a su vez de poder controlar sus sentimientos y poder tener una buena química con los demás”. (p. 39) La amistad, la seguridad, el afecto, entre otros son parte del desarrollo socioemocional del niño.

---

**FUENTE:** Becerra (2016), Soler (2016).

## CAPÍTULO 3: ANÁLISIS DE RESULTADOS

La exploración de campo permitió identificar instituciones educativas de nivel inicial, que, tras la situación de emergencia sanitaria, incorporaron ofertas innovadoras de educación para continuar entregando educación a los niños del nivel en estudio. Identificar una institución educativa que con su oferta pudo iniciar el año lectivo 2020- 2021, con grupos de niños que se inscribieron en la nueva modalidad virtual, en los centros educativos de sostenimiento particular del distrito 5 en la ciudad de Guayaquil, al ser uno de los más numerosos en instituciones educativas que ofrecen el nivel inicial.

El “Jardín escuela OIKOS” de la Zona 8, Distrito 5 en la ciudad de Guayaquil, ubicado en la ciudadela Alborada 6ta etapa, abrió sus puertas en el año de 1999 siendo las fundadoras una familia de maestros con un grupo de educadores para ofrecer un servicio educativo de calidad, que se plasma en la misión institucional publicada en su sitio web “ofrecer a sus estudiantes una excelente educación académica tanto en español como inglés, basada en proyectos que desarrollen el pensamiento crítico, creatividad, solidaridad, originalidad e integridad” (Oikos, 2020).

Los resultados obtenidos en la aplicación de las herramientas de investigación como las observaciones y las entrevistas arrojaron informaciones de orden cualitativo, en respuesta a la metodología de investigación planteada y dar respuesta a la pregunta central ¿Cómo los docentes utilizan los recursos didácticos tecnológicos para desarrollar las destrezas establecidas para el subnivel 2 de educación inicial?

La pregunta central de la investigación identifica dos variables de estudio, con sus respectivas categorías para su análisis

**Tabla 3***Dimensiones para las variables de investigación*

Variable	Categorías
<b>Uso de la tecnología por parte del docente</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ambientes de aprendizaje.</li><li>2. Interacciones entre los participantes.</li><li>3. Recursos didácticos tecnológicos y no tecnológicos.</li></ol>
<b>Destrezas</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Estrategia de metodología.</li><li>2. Acompañamiento.</li></ol>

**Fuente:** Elaboración propia.

Se procedió a analizar los resultados registrados en las observaciones, se identificaron según las categorías establecidas para cada variable. Para la primera variable, uso de la tecnología por parte del docente, se procedió a registrar los hallazgos que dan respuesta a la forma como el docente construye los ambientes de aprendizaje en los entornos virtuales, así como las interacciones que se producen entre los docentes y estudiantes, y los recursos tecnológicos y no tecnológicos que los docentes utilizan para explicar sus clases.

Para la segunda variable Destrezas, se escogieron dos categorías: Estrategias de metodología y acompañamiento. Los resultados obtenidos en la investigación de campo se identificaron los tipos de estrategias metodológicas que utiliza la docente para que los niños comprendan los aprendizajes. En la interacción se identificó el seguimiento que los docentes y las familias realizan al aprendizaje de los niños, durante la clase.

La población de estudios fue la docente y la directora del centro en estudio, y conocer directamente cómo se define el manejo y estrategias metodológicas para aprender en las clases virtuales propuestas por la institución durante la emergencia sanitaria.

A partir de los resultados obtenidos, se procedió a establecer categorías para cada variable, las que se les colocó códigos para su tabulación. Los códigos establecidos fueron: O para las observaciones, A o B para el paralelo observado y el número para las 16 observaciones analizadas; por ejemplo: O3 corresponde a la tercera observación áulica realizada. Para las entrevistas se estableció como código la letra E con la letra inicial del cargo, D directora y P profesora.

**Tabla 4***Análisis de resultado de la variable. Uso de la tecnología por parte del docente*

Definición	Resultados
<b>1. Ambientes de aprendizaje.</b>	<p>“Siempre utiliza el mismo fondo de flores, sin ninguna temática a la educación” (OA1)</p> <p>“...hay una niña que se encuentra distraída pintando durante toda la clase...” (OB2)</p> <p>“...una niña que tiene un calendario de fondo, pero los demás no tienen un espacio especial de estudio” (OA6)</p> <p>“...investigando en otras instituciones de la sierra y también de Italia y Estados Unidos que ya estaban trabajando de manera on-line” (ED)</p>
<b>2. Interacciones entre los participantes.</b>	<p>“Empieza motivando a los niños haciendo que se quiten la pereza ...” (OA2)(OB2)</p> <p>“...una niña se levantó para jugar en la sala durante el ejercicio de la pizarra” (OB4)</p> <p>“...una niña que no tiene la cámara encendida y la miss nunca dijo nada el respecto” (OB5)</p> <p>“Hay dos estudiantes que no tienen la cámara prendida y la miss no dice nada al respecto. También se ve a un niño enojado y por momentos hace berrinche ...” (OB6)</p> <p>“...al momento de realizar la actividad de armar figuras un niño se puso a llorar y otros 3 no podían realizar.” (OA6)</p> <p>“Se preocupa por saber si los niños pueden hacer la hoja de trabajo solos y que dificultades tienen” (OA7)</p> <p>“Todo es por medio de whatsapp y se realizan reuniones cada 15 días o cada tres semanas por Zoom...” (EP)</p>
<b>3. Recursos didácticos tecnológicos y no tecnológicos.</b>	<p>“Antes del inicio puso un video para que observaran y respondieran, mientras los demás niños ingresan a la plataforma. Después utiliza el power point para el calendario...” (OA1)(OA3)(OA4)(OA5)(OA6) (OB1)(OB3)(OB4)(OB5)(OB6)</p> <p>“Antes del saludo pone un video para que realicen los movimientos que diga la canción, después en el saludo pone otro video. Después utiliza el power point para el calendario”(OA2)(OA8)(OB2)(OB8)</p> <p>“Los tecnológicos son los videos, juegos online como el kahoot, el power point, dados virtuales, imágenes y los no tecnológicos las flash carts, palos de hela, plastilina, tableros, etc” (EP)</p> <p>“Con ZOOM y con la plataforma Educativa Liranca... utilizar Kahoot, bquest y genially, para impartir las clases” (ED)</p>

**Fuente:** Tomado de resultados obtenidos de las observaciones y entrevistas

**Tabla 5***Análisis de resultado de la variable destrezas*

Definición	Resultados
<b>1. Estrategia de metodología.</b>	<p>“...para continuar hacen ejercicios para quitar la pereza utilizando los brazos cruzados a 4 se les dificultan, 4 no hacen la actividad y solo 7 siguen la consigna de la miss...” (OA2)</p> <p>“Después observan un video de los números... Para continuar realiza preguntas y solo 2 o 3 responden de los 17” (OA3)</p> <p>“...pone un video de las figuras geométricas y utilizando el material concreto” (OA4)</p> <p>“La siguiente actividad es de buscar cosas con la forma de la figura geométrica que diga la miss... Después continuó con un ejercicio de calentamiento y nadie lo realizo el calentamiento de manos y brazos.” (OB4)</p> <p>“...la despedida solo 2 hicieron los movimientos, los demás estaban realizando la actividad aún” (OA5)(OB5)</p> <p>“...utiliza figuras del ovalo y del circulo y los hace diferenciar haciéndole pregunta a los niños y solo 3 de 13 responden...” (OB6)</p> <p>“Solamente me siento a ver el tema que voy a tratar, busco en internet y dejo volar mi imaginación. No me rijo por ningún método en específico” (EP)</p> <p>“Se realizó un experimento con los hijos de los profesores,...una clase a la semana de adaptación con los nuevos estudiantes con contenido...” (ED)</p> <p>“Por medio de juego como el Kahoot para ir evaluando.... cuando mejore la situación poder realizar las evaluaciones presenciales un día coordinar para que vayan pequeños grupos de niños...” (ED)</p>
<b>2. Acompañamiento.</b>	<p>“Hay una niña que la ayuda su hermano de la edad de 12 a 14 años, durante todo el proceso de la clase. Son 11 niños que se encuentran con sus padres todo el tiempo y un niño que siempre pasa solo, por ese motivo ese estudiante no cumple con las tareas y actividades que se realizan en cada una de las clases”. (OB1) (OB8)</p> <p>“Para la actividad de la hoja de trabajo 4 niños no la realizan porque están solos..., una la madre explico que la impresora se le daño en ese momento y no pudo imprimir las hojas para que la niña haga la actividad” (OB5)</p> <p>“...una madre de familia que no había recortado las imágenes y la niña no pudo hacer la actividad y en cambio otra niña que se encontraba sola y tampoco lo pudo realizar” (OB6)</p> <p>“Todo es por medio de watsapp y se realizan reuniones cada 15 días o cada tres semanas por Zoom...” (EP)</p> <p>“Si se han hecho reuniones tratando de realizar un seguimiento para realizar una encuesta, para saber si tienen inquietudes” (ED)</p>

**Fuente:** Tomado de resultados obtenidos de las observaciones y entrevistas

Además, se realizó un análisis del tiempo de atención de los niños y en el cual se decidió hacer dos observaciones para identificar las formas de atención de los niños dentro del aula virtual. De las observaciones realizadas de los diferentes grupos a partir de los 15 minutos casi el 50% de la clase se paran y dejan de prestar atención.

## **Justificación de la propuesta**

---

En efecto se está proponiendo una guía que le permitirá a las docentes de Educación Inicial de cualquier tipo de centro educativo que desee replantearse el diseño de su clase en estos ambientes actuales de aprendizaje.

A través de estrategias y procedimientos establecidos en una guía producto de los resultados obtenidos en la investigación de campo, para que las maestras y los niños de Educación Inicial tengan mayor posibilidad de manejo durante las clases virtuales y que los niños estén en el ambiente adecuado para el estudio, sin ese espacio repetitivo de silla y mesa que al final se vuelve tedioso para ellos.

Los docentes nunca estuvieron preparados para saber cómo manejarse a través de unas clases virtuales, en las cuales se pierde ese vínculo de la docente con el niño, además de intentar de alguna manera no caer en la escolarización. Además de no haber un aprendizaje integral en el cual los ambientes de aprendizaje del nivel inicial deben promover, favorece a los aprendizajes autónomos, que se prolonga hasta el hogar.

Por lo cual se parte del ambiente de aprendizaje que hoy en día se ha adaptado en algún lugar del hogar y en ocasiones en lugares poco propicios para el aprendizaje. Imaginar ambientes de aprendizajes creativos y lúdicos, donde el niño aprende de la exploración y descubrimiento que responde a la metodología de María Montessori, los cuales deben de tener los recursos al alcance de los niños, brindándole la oportunidad de seleccionar, descubrir el aprendizaje y con la guía del maestro, el rol de facilitador propuesto en esta metodología.

Además de querer saber la realidad de los centros de educación inicial en esta nueva modalidad donde no está definido como se debe de hacer y es por medio de proyectos integrales de aprendizaje se espera crear un ambiente conectado de aprendizaje, pero con objetivos claros, descripción de la incorporación de los recursos tecnológicos y no

tecnológicos con el fin de alcanzar un aprendizaje, permitiendo así a la docente guiarse en el desarrollo de su clase.

## **Contextualización**

---

El centro de Educación Inicial y básica Oikos es el centro donde se aplicó la investigación, que está ubicado en la Zona 8, Distrito 5 en la ciudad de Guayaquil, en la ciudadela Alborada 6ta etapa. La institución abrió sus puertas en el año de 1999, ya con 20 años de experiencia en trabajar con niños y sus familias.

La misión es “Nuestro compromiso es respetar la individualidad de cada alumno, fortalecerlo y sacar a relucir sus potencialidades. Cumpliendo responsablemente con un mejoramiento continuo como institución” (Oikos, 2020). A través de esta propuesta que se va a presentar busca responder a la misión institucional donde la individualidad y el mejoramiento continuo son la base de esta institución.

La visión de la institución es “La escuela de educación básica Oikos se convertirá en una institución educativa de vanguardia, a través de la innovación y aplicación de proyectos, comprometidos con la formación integral de los niños, con énfasis en valores éticos y humanos, con conciencia social y ambiental”. (Oikos, 2020) Al tener una visión de futuro donde la innovación y la aplicación de proyectos que busca en el desarrollo integral de los niños se cumple a través de la propuesta que se presenta a continuación.

Por medio de la emergencia sanitaria debido al Covid-19 en la ciudad de Guayaquil que empezó el 29 de febrero del 2020, hizo que el gobierno del Ecuador suspendiera las clases en todas las instituciones educativas a partir del jueves 12 de marzo del 2020. Por medio de la situación que se está viviendo a nivel mundial, ha obligado a que las instituciones educativas piensen en nuevas modalidades o planes educativos. Es decir un cambio drástico de una modalidad presencial a una modalidad en línea o en pantallas, en donde los niños ya no podían ir a una institución para un aprendizaje, sino un aprendizaje a través de clases en sistemas de video conferencia con un horario de menor cantidad de horas en contacto con los niños.

Se quiere llevar a cabo en los centros de Educación Inicial que tengan el subnivel II y tengan que haber incorporado la modalidad virtual para enseñar a niños de 4 años,



específicamente con las maestras y las instituciones educativas. Donde los directivos estén involucrados y por lo tanto los padres de familia se encuentren de acuerdo con esta modalidad.

A su vez manejarse con el padre de familia, explicándole para que sepa que él debe de ser el nuevo acompañante del niño durante el horario escolar. Equivalentemente las maestras adaptarse a esta nueva modalidad y de cómo utilizar los recursos tecnológicos y los no tecnológicos a través de esta nueva modalidad en pantalla. Se involucrarán siempre:



*Figura 1* Involucrados  
Fuentes: Creación propia

Respondiendo a la figura planteada, los beneficiarios de esta propuesta como eje central es la Institución Educativa, ya que la Institución va a tener claridad de cómo enseñar en estos ambientes virtuales permitiendo la interacción de los docentes con los niños y el acompañamiento del padre como eje central del aprendizaje.

## Objetivos de la propuesta

---

- Entregar una propuesta metodológica de un modelo pedagógico alternativo para este nivel.
- Innovar los ambientes de aprendizaje in situ (casa) donde los niños van a desarrollar los procesos de aprendizaje para el nivel en estudio.
- Implementar ambientes virtuales en pantalla con pares pedagógicos que desarrollen el modelo pedagógico propuesto.

## METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA

Sin ninguna propuesta previa de cómo trabajar en emergencia sanitaria los modelos presenciales de educación y tampoco de cómo seguir aplicando los modelos presenciales que estaban establecidos en la educación, pero hay algunos principios teóricos que nos permiten intervenir como son Reggio Emilia y Montessori que apoyan a la formación del aprendizaje.

Los recursos que se incorporan en la fase de esta metodología son tanto humanos y físicos, dentro de los humanos proponemos trabajar con los pares pedagógicos mencionados por Malaguzzi en su metodología Reggio Emilia. Donde el par pedagógico tiene la función de aportar al ambiente, así como el poder compartir la responsabilidad en diferentes aspectos, en cómo deben de enseñar y para qué van a enseñar. Además de que al tener un par pedagógico ayudará a ver otras cosas que la otra docente no ve. En estas aulas el par pedagógico prepara previamente su clase siguiendo una matriz propuesta para la aplicación de esta nueva metodología propuesta.

La metodología que se propone busca que el padre de familia no tenga un rol de enseñar, sino de acompañar en la ejecución de la metodología diseñada y ejecutada por la maestra, a través de la ambientación del espacio donde el niño va aprender. El acompañante debe de estar con el niño durante el momento de formación dándole apoyo y formando al niño.

El ambiente de aprendizaje no solamente está en el ambiente que la maestra diseña en el espacio de su casa donde decida establecer su estación de trabajo sino en el niño. Al niño hay que ambientarle un lugar a la altura de él, preferiblemente al nivel del piso utilizando un espacio delimitado como lo propone María Montessori con los tapetes como espacios para trabajo. El ambiente va a ser permanentemente actualizado de acuerdo al proyecto diseñado, a los contenidos que se van a enseñar a las siguientes semanas. La incorporación de los proyectos como recursos para diseñar el aprendizaje. Como dice Montessori “La esencia de la educación es ayudar al niño en su desarrollo y a adaptarse a cualquier condición que el presente le requiera”. (Colegio Montessori, s.f. párr. 13)

Para que se produzca el aprendizaje el único medio o vía con la que contamos hoy es la tecnología, pero esta tecnología no se la puede usar de manera inapropiadamente, sino hay que establecer tiempos y cantidad de estudiantes. Y hoy la educación dice que las clases deben de tener un número de estudiantes para cada profesor. Además de no replicar la presencialidad, sino de comprimir el currículo y porque no mejor hablar de tiempos en los cuales se han seleccionados momentos, para que el niño aprenda durante la semana. Momentos cara a cara donde a través de la video conferencia tanto la maestra como el estudiante van a tener ambientes lúdicos de aprendizaje por medio del material concreto. Por medio de esta observación que hace el par pedagógico puedan ir identificando las destrezas que los niños pueden ir alcanzando.

Por consiguiente se propone no utilizar videos de YouTube, sino más bien crear videos donde la maestra pueda dar continuidad a ese vínculo del aprendizaje con los niños. La maestra deberá crear sus propios videos de actividades para refuerzo de la clase, dependiendo del tema del proyecto en el que se encuentre. Por medio del horario establecido de 3 días cara a cara y 2 días a distancia, pero durante esos 2 días a distancia se debe de continuar fortaleciendo el vínculo. En cuanto a las maestras es importante que creen sus propios videos que amplíen o refuercen el contenido enseñando en las videos conferencias o en los momentos cara a cara. Además de que la maestra debe de ser cuidadosa al momento de medir el tiempo, ya que es un recurso didáctico de un momento de clase.

El niño en estos ambientes, en los que va a recibir sus clases a través de las pantallas, va a tener recursos que le van a permitir, haciendo referencia al aprendizaje social que

propone Vygotsky. El niño al poder tener sus propios recursos con los que se identifica, con los que juega y aprende día a día, al mostrarlo en la pantalla, al poder explicar que hace con él y al poder visualizar lo que está haciendo. De esta manera se está fomentando las relaciones interpersonales y a su vez permitirle utilizar su corporeidad, con el aprendizaje significativo que Ausubel expone como la apropiación del conocimiento, su integración, para estar listo a evocarlo y reestructurarlo permanentemente. Da significado al conocimiento le permite al niño a adquirirlo desde su apropiación, y que mejor utilizando lo lúdico como vehículo de interacción de los aprendizajes en estos espacios virtuales.

La propuesta de intervención resultado de la investigación realizada en el estudio propone una intervención por fases que permitirá la aplicación de la propuesta a implementar. La propuesta de intervención a entregar a los centros de Educación Inicial consta de 3 fases:

*Fase 1: De acercamiento al acompañante (Padre de familia)*

El acompañante es un integrante más del equipo del par pedagógico, para que de esa manera haya un acompañamiento en el aprendizaje del niño durante las actividades de clases establecidas. Además de que los padres junto al docente persiguen el mismo fin: que los niños puedan alcanzar las destrezas necesarias para cumplir el objetivo planteado.

El acompañamiento del padre o madre, permite desarrollar en los niños seguridad y al mismo tiempo entusiasmo; esto permitirá a al estudiante alcanzar la autonomía, partiendo de un aprendizaje independiente, objetivo primordial en esta propuesta.

*Fase 2: Acercamiento al hogar*

Una vez que ya los niños hayan sido matriculados en la institución, se dará una primera reunión, en la cual será por la plataforma definida por la institución se explicará el proyecto semanal de aprendizaje, su duración establecida para ser desarrollada durante tres semanas.

De esa manera los padres de familia sabrán cómo incorporarse al acompañamiento de su hijo en casa, graduando su presencia en base al aprendizaje que se ha diseñado para este tiempo. Conocer los contenidos seleccionados por el docente, permitirán al acompañante

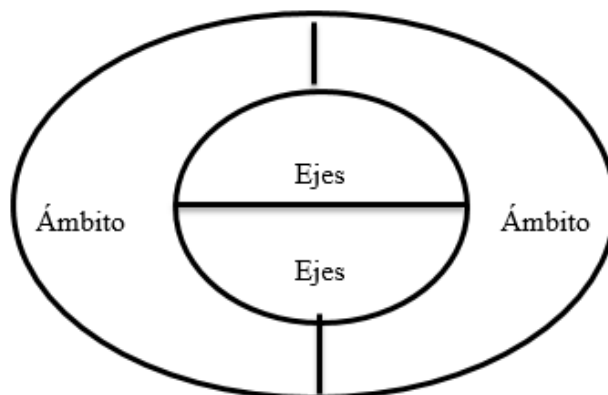
elongar ese momento de aprender a actividades de rutina del hogar o excursión dentro del hogar como fuera del mismo, respetando las reglas de bioseguridad y protocolos establecidos en los espacios externos al hogar.

Además, le permitirá al acompañante ambientar ese espacio de aprendizaje, donde el niño podrá ir manipulando el material concreto que se relacione con el contenido a aprender, estipulado para cada proyecto de aprendizaje.

### *Fase 3: Creación del proyecto*

La creación del proyecto requiere el uso de la creatividad y el principio de adaptabilidad, para visualizar la característica de inclusivo e integral.

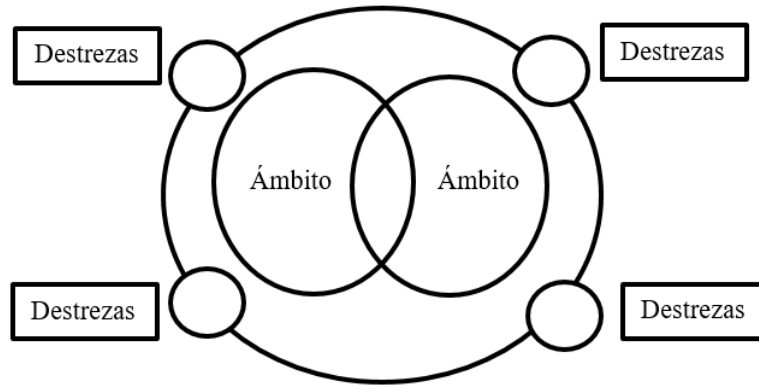
El proyecto de aprendizaje va a permitir que el docente seleccione, contenidos para la integración de ejes y ámbitos por su característica de ser inclusivo y permitir alcanzar aprendizajes integrales.



*Figura 2* Definición de los ejes y los ámbitos en el proyecto de aprendizaje

Fuente: Elaboración propia.

Seleccionado los ejes y sus ámbitos para desarrollar en el proyecto de aprendizaje, se incorporan las destrezas necesarias para alcanzar el objetivo del proyecto; recuerda que las destrezas pueden ser interdisciplinarias.



*Figura 3* Inclusión de destrezas en el proyecto de aprendizaje

Fuente: Elaboración propia

*Interacción de cara a cara y a distancia*

Promover la interacción entre los participantes del proyecto, estudiantes y docentes, es la finalidad de esta fase, denominada de cara a cara, porque es necesario establecer la visualización entre y de los participantes en este ambiente virtual de aprendizaje, complementada por una fase a distancia, que con recursos didácticos tecnológicos como el video permitirán al estudiante continuar aprendiendo.

**Momento cara a cara** cuando el estudiante interactúa en vivo con la docente, realizando actividades con ella, hablando con ella, respondiendo a preguntas, ejercicios o actividades en las cuales utilicen su cuerpo. Estas fases de contacto se establecen en máximo 3 sesiones, con una duración de 20 a 30 minutos durante la semana.

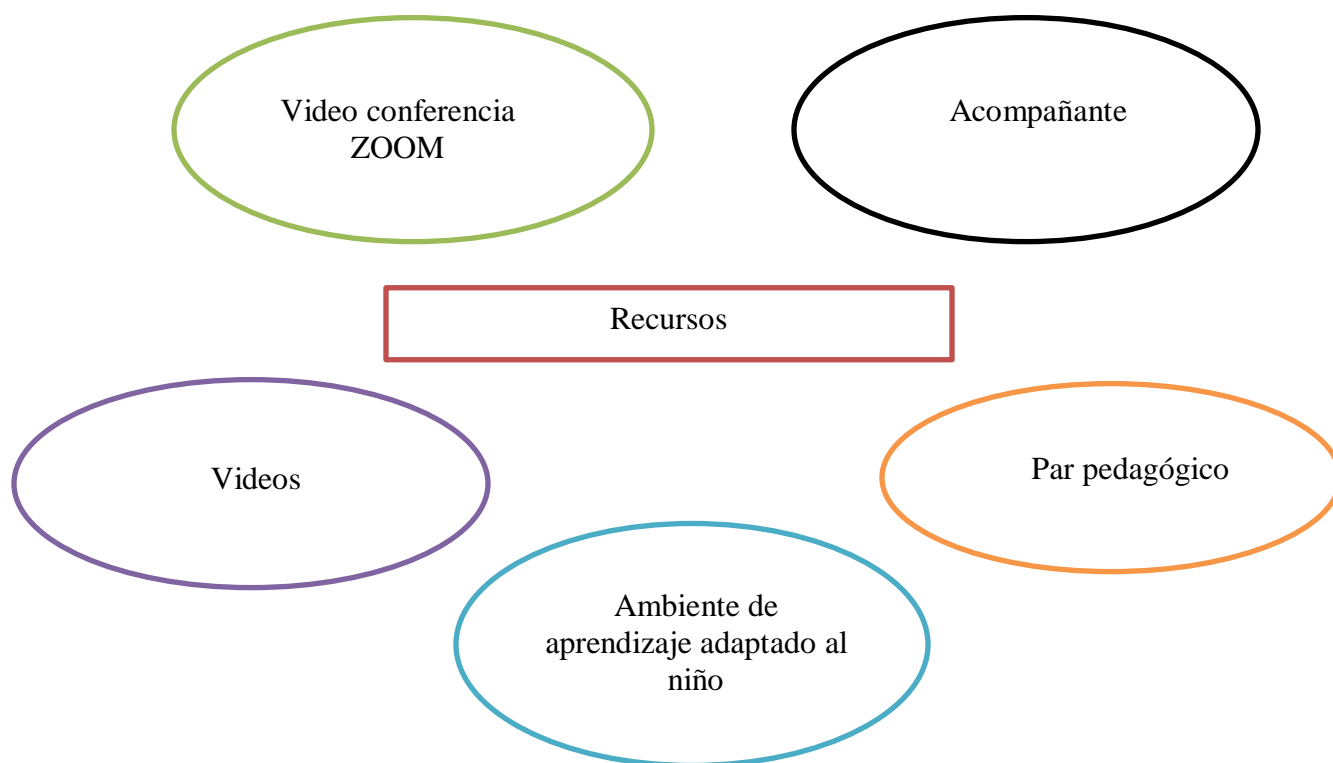
**Momento a distancia** tiene videos que complementan este aprendizaje con una duración máxima de 5 minutos, en la cuales va a utilizar la creatividad para que de esa manera estimule al niño a realizar las actividades establecidas. Además, para este momento a distancia el acompañante o padre de familia debe de estar en el procedimiento, los cuales pueden ser realizados a la hora más accesible para el niño y el padre de familia.

*Límite de participantes en el proyecto*

De acuerdo con las normativas establecidas por el ente regulador de la educación a las instituciones educativas, en relación con la cantidad de estudiantes por aula en la

modalidad presencial se estableció un máximo de 25 estudiantes por salón. Para esta propuesta metodológica que se implementa en modalidad virtual se determina un límite de 15 niños por aula, con un par pedagógico responsable del aprendizaje de los niños del aula virtual. En caso excepcional, se puede trabajar hasta con 8 niños y un solo docente a cargo.

#### *Modelo de intervención*



*Figura 4* Los recursos tecnológicos y no tecnológicos

Fuente: Elaboración propia.

Los recursos necesarios para aplicar esta metodología están distribuidos entre recursos humanos y físicos. Los humanos se los identifica como: el par pedagógico y el acompañante; su participación está direccionada a encaminar el aprendizaje y hacer un poco de contingencia emocional. Los recursos físicos se han identificado a: ambiente de aprendizaje del niño, videoconferencia, y los videos de aprendizaje. El ambiente de

aprendizaje que se describe es recreativo a los conocimientos establecidos para cada proyecto de aprendizaje; mientras que la videoconferencia es el vehículo que conectara y recreara los aprendizajes, se sugiere utilizar el software zoom de videoconferencia; y el último recurso para el momento a distancia es el video, el mismo que permitirá ampliar, profundizar los aprendizajes con actividades lúdicas, corporales y repetitivas para fijar aprendizajes.

Para el ambiente de aprendizaje del niño se sugiere seleccionar un ambiente de la casa al nivel del piso, con una alfombra o tapete que delimite su espacio para aprender, con colores neutros que permitan estimular la concentración y favorecer al aprendizaje del niño; además incorporar material concreto del niño, puede ser juguetes, juegos, como artículos de reciclaje y una mesita a la altura del ambiente de aprendizaje en amplitud para apoyar el ordenador o laptop. La ambientación requerida le permitirá al niño desplazarse en el espacio, con límites, y a las maestras visualizar como el niño interactúa y realiza sus actividades. Una recomendación cuando el acompañante permanezca en las primeras semanas, es la utilización de una Tablet, para permitirle al niño mostrarle a la maestra detalles que quisiera compartir.

### *Fase de seguimiento*

El seguimiento es el momento crucial de este proyecto, el mismo que se realiza en cortos periodos, para los proyectos que han sido diseñados. Generalmente en la semana intermedia entre un proyecto concluido y el nuevo, se fija una semana de refuerzo en el hogar. En esa semana no se aplica ningún proyecto, se solicita a los acompañantes en horarios cómodos para ellos realizar actividades de exploración y descubrimiento en el hogar o lugares externos de la casa, con las debidas reglas de bioseguridad, permitiéndole al estudiante realizaran actividades que permitan reforzar lo aprendido.

Durante esta semana, se realiza una reunión de seguimiento a las destrezas alcanzadas por los estudiantes, las que serán analizadas entre los pares pedagógicos con preguntas claves y direccionadas hacia el acompañante de los estudiantes que participaron en el proyecto.



## Cronograma

---

Para aplicar el proyecto, se establece un periodo de cuatro semanas distribuidos durante un mes, a continuación, el cuadro descriptivo por semana.

**Tabla 6**

*Cronograma de proyecto*

<i>Meses</i>	<i>Fases</i>	
<i>Periodo de inscripciones</i>		<i>Fase de creación del proyecto</i>
<i>Mes 1</i>	<i>Semana 1</i>	<i>Fase de acercamiento al hogar</i>
	<i>Semana 2</i>	<i>Fase de cara a cara a distancia.</i>
	<i>Semana 3</i>	
	<i>Semana 4</i>	<i>Finalización del proyecto</i>

**Fuente:** Elaboración propia.

## Evaluación de la propuesta

---

Los instrumentos de evaluación de la propuesta permitirán a la docente registrar los avances de aprendizaje y decisiones pedagógicas en cada una de las estrategias metodológicas que utilice.

Un primer recurso evaluativo, es una matriz que permite registrar el seguimiento a los aprendizajes de los estudiantes, que debe ser aplicada en sentido cruzada: tanto el docente o el par pedagógico la llena, y la misma el acompañante en el proyecto.

Un segundo recurso evaluativo es la de documentación pedagógica, donde los docentes que componen el par pedagógico pueden registrar las observaciones de las

experiencias de los estudiantes para en conjunto revisar y determinar los aprendizajes adquiridos, los aprendizajes ampliados a los destrezas seleccionadas en el proyecto y también los conocimientos que deben reforzar o ampliar, permitiéndoles tomar decisiones pedagógicas adecuadas para cada grupo en el siguiente proyecto de aprendizaje.

**Tabla 7**

*Matriz de evaluación al proyecto de aprendizaje*

Matriz de evaluación				
Nombre del estudiante: _____				
Escala de evaluación				
Categoría	Logrado	Medianamente logrado	No logrado	Observación

**Fuente:** Elaboración propia.

## **CAPÍTULO 4**

### **CONCLUSIONES**

Se define una propuesta pedagógica alternativa para los centros de educación inicial en respuesta a situaciones de emergencia, por medio de fases, momentos y recursos.

La importancia de tener ambientes de aprendizaje adecuado a las estrategias metodológicas donde el niño pueda interactuar (manipular, explorar, descubrir y experimentar)

Los recursos tecnológicos que se utilizan no son adecuados para el nivel. Utilizan utilitarios, software y aplicaciones, además solamente videos de YouTube de canciones, cuentos y la plataforma de video conferencia Zoom para comunicarse. Pero no recursos que permitan desarrollar destrezas que son las que el niño del nivel inicial deben de alcanzar.

Las instituciones educativas han dado respuesta a la emergencia sin detenerse a mantener lo que realmente indica el currículo y no solo el currículo sino las necesidades de desarrollo de la primera infancia.

### **RECOMENDACIONES**

- La Institución Educativa debe estar lista a pensar un nuevo modelo de aula de clases, donde intervengan un par pedagógico para enseñar a niños pequeños.
- Se deben de abrir canales de comunicación claros y permanentes entre todos los actores de la educación, la triada de aprendizaje padres, maestras y niños.
- Los directivos deben de revisar sus gestiones educativas dando la oportunidad de una nueva mirada de la educación inicial. Luego capacitar a las docentes en las metodologías de aprendizaje para la educación inicial especialmente en lo que es documentación pedagógica y el trabajo entre pares pedagógicos.

## **DIFUSIÓN DE LA PROPUESTA**

Será difundido a través de un poster académico, este poster académico sería divulgado a través de congresos nacionales o internaciones por ejemplo los próximos de OMEP. Los medio a utilizar para divulgar serían las redes sociales de la carrera de Educación de la universidad. Por medio de la página web de la universidad, ya que es un documento académico de la universidad.

## REFERENCIAS

- Archbold, D. & Cardenas, C. (2018). *Integración de las TIC al modelo pedagógico institucional como fundamento de la calidad educativa* (Tesis de maestría). Universidad de la costa, San Andres Islas, Colombia. Recuperado de: <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2931/1123627588%20-%208743040.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Becerra, S. (2016). “*Desarrollo psicomotor en los niños de cuatro años del nivel inicial de una institución educativa en Chiclayo, agosto de 2016*”. Recuperado de: <http://repositorio.umb.edu.pe/bitstream/UMB/72/1/Becerra%20Mera%20Shirley%20Jimena%20Tesis.pdf>
- Cárcel Carrasco, F. (2016). *Desarrollo de habilidades mediante el aprendizaje autónomo*. 3C Empresa, investigación y pensamiento crítico, 5(3), 54-62. Recuperado de: <https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2016/08/art%20C3%ADculo-4.pdf>
- Chávez, N. (2017). *Ver, escuchar, sentir metodología Reggio; estudio en primera infancia*. Institut Públic Narcís Monturiol, Girona, España. Recuperado de: [http://www.iesmonturiol.net/web/html/estudis/recerca/tdr\\_nicolasvalencia.pdf](http://www.iesmonturiol.net/web/html/estudis/recerca/tdr_nicolasvalencia.pdf)
- Colegio Montessori. (s.f.). Informativo 3. Recuperado de: <http://www.colegiorayenmahuida.cl/wp-content/uploads/INFORMATIVO-3.pdf>
- Dirección General de Cultura y Educación. (2019). *Pareja Pedagógica*. Recuperado de: [http://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/pareja\\_pedagogica\\_-\\_maestro\\_de\\_grado\\_-\\_maestro\\_de\\_apoyo.pdf](http://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/pareja_pedagogica_-_maestro_de_grado_-_maestro_de_apoyo.pdf)
- Escobar, M. (2015). *Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Escobar Medina PAAKAT: Revista de Tecnología y Sociedad, 8(5). Recuperado de: <http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/230/347>
- Espinoza, Graciela. (2019). “*El seguimiento a docentes universitarios, en las estrategias metodológicas fundamentadas en el constructivismo de la carrera de pedagogía de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil*” (Tesis de maestría). Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/14074/1/T-UCSG-POS-MES-94.pdf>
- Gómez, A. & Pulido, K. (2015). *La importancia de los modelos de aprendizaje E-learning, B-learning y M-learning en los sistemas educativos*. Recuperado de: [http://congresos.cio.mx/memorias\\_congreso\\_mujer/archivos/extensos/sesion5/S5-CS18.pdf](http://congresos.cio.mx/memorias_congreso_mujer/archivos/extensos/sesion5/S5-CS18.pdf)
- Gómez, L. & Suárez, O. (s.f.). *El acompañamiento de los padres en la escuela*. Recuperado de: <http://www.udea.edu.co/wps/wcm/connect/udea/9a1bcec9-b00f-47b0-8c26-113d4fe2f441/068+El+acompa%20C3%B1+amiento+de+los+padres+en+la+escuela.pdf?MOD=AJPERES&CVID=ISpzcGT>
- Guevara, E. (2016). *El modelo de aprendizaje m-learning: La armonización entre el sistema educativo y las nuevas tecnologías emergentes*. Recuperado de: <file:///C:/Users/User/Downloads/316-Texto%20del%20art%20C3%ADculo-4445-4-10-20170123.pdf>
- Martínez, G., Guevara, A. & Valles, M. (2016). *El desempeño docente y la calidad educativa*. Revista Ra Ximhai, 12(6), 123-134. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194007.pdf>

- Ministerio de educación. (2020). *Aprendiendo desde casa*. Recuperado de: <https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/05/Gui%CC%81a-para-estudiantes-y-familias-de-E.-Inicial-RC-1.pdf>
- Ministerio de Educación. (2020). *Llega “A-prender la Tele” a la pantalla de Educa Contigo*. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/llega-a-aprender-la-tele-a-ala-pantalla-de-educacion-contigo/>
- Ministerio de educación. (2020). *Educación dio a conocer a la Asamblea las acciones que realiza por la emergencia sanitaria*. Recupero de: <https://educacion.gob.ec/educacion-dio-a-conocer-a-la-asamblea-las-acciones-que-realiza-por-la-emergencia-sanitaria/>
- Ministerio de educación. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Núñez, G. & López, J. (2016). *Acompañamiento de los padres de familia en el proceso escolar de los niños del nivel de preescolar de la IE de la normal superior de Florencia, sede central*. Recuperado de: <file:///C:/Users/User/Downloads/ACOMPA%20C3%91AMIENTO%20DE%20LOS%20PADRES%20DE%20FAMILIA%20EN%20EL%20PROCESO%20ESCOLAR%20DE%20LOS%20NI%20S%20DEL%20NIVEL%20DE%20PREESCOLAR%20.pdf>
- Oikos. (2020). *Oikos educación inicial y básica*. Recuperado de: <https://www.jardinescuelaoikos.com/nosotros/>
- OMEPE. (2020). *Coronavirus pandemic (COVID-19)*. Recuperado de: [https://worldomepe.org/spn/index.php?hCode=POLICY\\_03\\_05\\_06](https://worldomepe.org/spn/index.php?hCode=POLICY_03_05_06)
- Otalora, L., Tovar, L. & Martínez, L. (2015). *Aprendizaje significativo y atención en niños y niñas de primero del colegio Rodrigo Lara Bonilla* (Trabajo de grado). Fundación universitaria los libertadores, Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/584/LaraOtaloraLizeth.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Rosero, C. (2018). *“Estrategias metodológicas para el desarrollo de competencias integrales de los niños y niñas del centro de educación inicial “Chispitas de ternura”* (Tesis de maestría). Universidad técnica del norte, Ibarra, Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7955/1/PG%20614%20TESIS.pdf>
- Rodríguez, G., Hernández, A. & Dávalos, V. (2018). *Autonomía del aprendizaje y pensamiento crítico*. Recuperado de: <https://www.eumed.net/actas/18/educacion/29-autonomia-del-aprendizaje-y-pensamiento-critico.pdf>
- Sanchez, R. , Costa, O. , Moñoso, L. , Novillo, M. & Pericacho, F. (2019). *Orígenes del conectivismo como nuevo paradigma del aprendizaje en la era digital*. Recuperado de: [file:///C:/Users/User/Downloads/3265-Texto%20del%20art%20C3%ADculo-6272-2-10-20190312%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/3265-Texto%20del%20art%20C3%ADculo-6272-2-10-20190312%20(1).pdf)
- Sine, G. (2015). *Estudio y comparativa sobre diferentes metodologías alternativas* (Trabajo de fin de grado). Universidad de Valladolid, Valladolid, España. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/14554/TFG-G1353.pdf?sequence=1>
- Solórzano, F. & García, A. (2016). *Fundamentos del aprendizaje en red desde el conectivismo y la teoría de la actividad*. Recuperado de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142016000300008](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142016000300008)

- Soler, V. (2016). *Desarrollo socioafectivo*. Recuperado de: <https://www.sintesis.com/data/indices/9788490773055.pdf>
- Solórzano, Y. (2017). *Aprendizaje autónomo y competencias. Dominio de las ciencias*, 3, 241-253. Recuperado de: [file:///C:/Users/user/Downloads/Dialnet-AprendizajeAutonomoYCompetencias-5907382%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/Dialnet-AprendizajeAutonomoYCompetencias-5907382%20(1).pdf)
- Turiso, A. (2020). *¿Por qué es importante educar sobre el nuevo coronavirus?*. Recuperado de: <https://www.unicef.es/educa/blog/covid19-por-que-es-importante-educar-sobre-el-nuevo-coronavirus>
- UNESCO. (2020). *Soluciones de aprendizaje a distancia*. Recuperado de: <https://en.unesco.org/covid19/educationresponse/solutions>
- UNESCO. (2020). *La UNESCO y Ericsson presentan un nuevo portal para enseñar a los alumnos la IA*. Recuperado de: <https://es.unesco.org/news/unesco-y-ericsson-presentan-nuevo-portal-ensenar-alumnos-ia>
- Vargas, G. (2017). *Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. Cuadernos*, 58(1). Recuperado de: [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci_arttext)
- Vicent, R. (2015). *Acercar la naturaleza al alumnado en el Aula*. (Trabajo de fin de grado). Universitat Jaume I, Castelló, España. Recuperado de: [file:///C:/Users/user/Downloads/TFG\\_2015\\_Selma%20VicentR.pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/TFG_2015_Selma%20VicentR.pdf)
- Viñals, A. & Cuenca, J. (2016). *El rol del docente en la era digital. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 30(2), 103-114. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/274/27447325008.pdf>
- Zevallos, B. (2018). *Aplicación de las TIC en niños de Educación Inicial*. Recuperado de: [http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2706/M025\\_45236565T.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2706/M025_45236565T.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

## ANEXOS

Grupo A				
1 Docente	2 Observadora	3	4	5
6 Empezó a bostezar a los 10 minutos	7 A los 15 minutos se fue y regreso. A los 17 minutos se volvió a parar. A los 21 minutos de nuevo se levantó estando en los ejercicios en clases. Y a partir de los 23 minutos se paró constantemente.	8 A los 16 minutos se fue y regreso. Después se comenzó de distraer y a los 26 minutos se fue y regresó.	9 A partir de los 16 minutos se comenzó a distraer.	10
11	12	13 A los 11 minutos se fue y después de 2 minutos regresó y se volvió a ir. Pasa distraído la mayor parte del tiempo y jugando en el piso.	14 Ambos hermanos pasan toda la clase distraídos jugando o comiendo.	15
16 A los 11 minutos se fue y a los 6 minutos regresó.	17 A los 15 minutos se levantó para distraerse.	_____	_____	_____



Grupo B				
<b>1</b> Docente	2 Observadora	3	4 Pasa distraído jugando durante la clase.	5
<b>6</b> Solo pasa distraída desde el principio.	7	8 A los 25 minutos se aburrió y se fue.	9 Pasa pintando durante la clase, a los 24 minutos se levantó y a los 27 minutos igual.	10 A los 6 minutos se levantó y los 25 minutos igual.
<b>11</b> A los 11 minutos se fue y regreso, se volvió a ir a los 17 minutos y al final a los 22 minutos de nuevo.	12	13	14	15
<b>16</b>	17	18	_____	_____



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## GUIA DE OBSERVACION

### Datos informativos

Número de niños: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Duración: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Observación es: Participativa / No participativa

- Ambiente de aprendizaje

### Del estudiante

---

---

---

---

### Del docente

---

---

---

---

- Interacciones entre los participantes o aprendices.

---

---

---

- 
- 
- Recursos didácticos tecnológicos y no tecnológicos
- 
- 
- 
- 
- 

- Acompañamiento
- 
- 
- 
- 
- 

- Estrategias metodológicas
- 
- 
- 
- 
-



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## Entrevista a docente

Datos informativos

Nombre:

Fecha:

1. ¿Qué estrategias metodológicas o metodología específica utiliza para preparar sus clases?
2. ¿Cómo diseña sus clases para alcanzar las destrezas que los niños de su nivel deben desarrollar?
3. ¿Cómo es su comunicación con los padres de familia?
4. ¿Qué herramientas de evaluación utiliza en sus clases para conocer los avances de aprendizaje de sus estudiantes?
5. ¿Usted para esta nueva modalidad de clase que recursos incluye, sean tecnológico o no?

6. ¿Cómo maneja la distribución de la carga horaria en esta nueva modalidad de aprendizaje?



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## Entrevista de Directora

Datos informativos

Nombre:

Fecha:

1. ¿Cómo pensó la nueva oferta educativa para su institución en esta pandemia?
2. ¿Qué estrategias utilizo para implementar la metodología de esta nueva forma de educación, con sus profesores y estudiantes?
3. ¿La institución tiene un sistema de acompañamiento en casa a la nueva metodología que han incorporado?
4. Para verificar el aprendizaje en los estudiantes y la aplicación de la metodología seleccionada por los profesores, ¿qué herramientas de evaluación u otro medio utiliza?
5. ¿Qué herramientas tecnológicas decidió la institución incorporar a la metodología ofertada? ¿cómo formaron a los profesores para esta nueva modalidad?
6. ¿Cómo se construyó la nueva carga horaria en esta nueva modalidad de aprendizaje?



**Presidencia  
de la República  
del Ecuador**



**Plan Nacional  
de Ciencia, Tecnología,  
Innovación y Saberes**



**SENESCYT**  
Secretaría Nacional de Educación Superior,  
Ciencia, Tecnología e Innovación

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **De Ruyscher Banchón Michelle Dennis**, con C.C: **#0923410708** autor/a del trabajo de titulación: **Propuesta metodológica de recursos didácticos tecnológicos para el subnivel 2 de educación inicial en situaciones de emergencia** previo a la obtención del título de **Licenciada en ciencias de la educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **16 de Septiembre de 2020**

f. 

Nombre: **De Ruyscher Banchón Michelle De Ruyscher**

C.C: **0923410708**



**REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN**

<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	Propuesta metodológica de recursos didácticos tecnológicos para el subnivel 2 de educación inicial en situaciones de emergencia		
<b>AUTOR(ES)</b>	De Ruyscher Banchón Michelle Dennis		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	Game Varas Cinthya Isabel, PHD		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Filosofía		
<b>CARRERA:</b>	Pedagogía		
<b>TITULO OBTENIDO:</b>	Licenciada en ciencias de la educación		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	16 de Septiembre de 2020	<b>PÁGINAS:</b>	51
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Educación, Educación virtual, Ambientes de aprendizaje.		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Educación Inicial, Estrategias, Ambientes de aprendizaje, Educación Virtual, Educación en Pantalla y Aprendizaje.		
<b>RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):</b>	<p>La propuesta metodológica a presentar busca mejorar los nuevos entornos virtuales de aprendizaje para la educación inicial. El objetivo principal de esta investigación es Diseñar una alternativa de un modelo pedagógico con recursos didácticos tecnológicos para la educación Inicial subnivel II, ante situaciones de emergencia, para lo cual se hace necesario estudiar las metodologías alternativas en la educación inicial: Montessori, Waldorf y Reggio Emilia. El diseño metodológico determinó un estudio descriptivo con enfoque cualitativo para la recolección de datos del centro educativo OIKOS, diseñando una observación y entrevistas de investigación semiestructuradas que se aplicaron en las aulas virtuales de los niveles seleccionados. El principal resultado arrojó la importancia del tiempo de permanencia del niño en un espacio virtual, el que no puede ser mayor de quince minutos; un segundo resultado del análisis es el número de estudiantes que una docente puede manejar dentro del aula virtual para lograr aprendizajes es de ocho estudiantes máximo, permitiendo inferir que los grupos que pasan de ocho estudiantes deben de trabajar con pares pedagógicos para solventar la metodología propuesta. La principal conclusión es el aporte de una Metodología para la educación inicial en emergencia – MEIE, propuesta de innovación pedagógica para dictar clases combinando la virtualidad con diferentes recursos didácticos, como la videoconferencia como la principal herramienta tecnológica para promover la interacción con la inclusión de material concreto; y un complemento a distancia que incluya la construcción de videos interactivos para favorecer al desarrollo de las destrezas establecidas para el nivel de estudio.</p>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593-4-2347346	<b>E-mail:</b> deruyschermichelle@hotmail.com	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::</b>	<b>Nombre:</b> Lcda. Rina Vásquez Guerrero, MGS		
	<b>Teléfono:</b> +593-4-0985853582		
	<b>E-mail:</b> rina.vasquez01.cu.ucsg.es		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			