



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

TEMA:

**Actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el
desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños del subnivel inicial II**

AUTORA:

Pincay Mateo, María Belén

**Componente práctico del examen complejo previo a la obtención del título
de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TUTORA:

Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.

Guayaquil, Ecuador

13 de septiembre del 2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

Certificación

Certificamos que el presente componente práctico del examen complejo, fue realizado en su totalidad por **María Belén, Pincay Mateo**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en ciencias de la educación**.

TUTORA


Lcda. **Vásquez Guerrero, Rina Maribel, Mgs.**

DIRECTORA DE LA CARRERA

Lcda. **Albán Morales Sandra Elizabeth, Ph.D.**

Guayaquil, 13 de septiembre del 2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

Declaración de Responsabilidad

Yo, **María Belén, Pincay Mateo**

DECLARO QUE:

El Componente práctico del examen complejo, **actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños del subnivel inicial II** previo a la obtención del título de **Licenciada en ciencias de la educación**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, 13 de septiembre del 2021

LA AUTORA

María Belén Pincay Mateo



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

Autorización

Yo, **María Belén Pincay Mateo**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Componente práctico del examen complejo, **Actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños del subnivel inicial II**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, 13 de septiembre del 2021

LA AUTORA:

María Belén, Pincay Mateo



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA

Informe de Urkund

TEMA: Actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños de subnivel inicial II

URKUND	
Documento	Casi fianl Belén Pincay.docx (D1111613017)
Presentado	2021-08-23 15:16 (-05:00)
Presentado por	maria.pincay06@cu.ucsg.edu.ec
Recibido	rina.vasquez01.ucsg@analysis.orkund.com
Mensaje	Estudio de Caso Belén Pincay Mostrar el mensaje completo
	3% de estas 14 páginas, se componen de texto presente en 4 fuentes.

Lcda. Vásquez Rina, Mgs.
TUTORA

María Belén, Pincay Mateo
ESTUDIANTE

Agradecimiento

Mi gratitud hacia Dios que desde siempre es, fue y seguirá siendo mi guía en todo mi camino, quien me dio la oportunidad de darme sabiduría en cada momento de mi vida y sobre todo tolerancia y paciencia en este largo camino, me enseñó que nunca me debo rendir a pesar de las diversas adversidades, tener la cabeza en alto y seguir luchando por lo que uno más anhela.

A mi mamá y a mi tía por todo su amor y apoyo incondicional, quienes siempre me dieron su hombro en cada momento y las fuerzas para continuar adelante, constantemente siendo mis guías en todo mi trayecto profesional y personal, dándome las pautas para poder formar a una mujer preparada y fuerte.

Mi abuelo/ papá no estás presente en este mundo, pero estarás en mi corazón, gracias por esas hermosas enseñanzas, por las palabras de aliento y por darme esa fuerza cuando más la necesitaba y no lo hubiera podido hacer sin tu ayuda.

A mi esposo por su inmensa paciencia, amor y esfuerzo que me brinda a diario, que me ayuda a poner los pies sobre la tierra, mi mejor guía para ser un mejor ser humano.

Finalmente, a mi hijo Francisco eternamente agradecida, tu eres la razón de que cada día me esfuerce y luche por mis logros, de seguir con muchos objetivos en mi vida y ser TÚ mi gran motivación e inspiración.

Gracias a cada uno de ustedes quienes fueron mis pilares fundamentales en todo mi trayecto y por haber confiado en mí y nunca dejarme derrumbar.

María Belén, Pincay Mateo

Dedicatoria

Con todo mi amor y corazón a cada uno de los integrantes de mi familia, sin ellos no lo hubiera podido lograr. A mi mamá quien fue mi base fundamental, por haberme forjado hacer quien soy en el presente y apoyarme en cada momento siempre confiando en mí y luchar para alcanzar mis metas.

Mi hijo y mi esposo quienes han sido ese pilar, nunca me dejaron vencer y caminamos de la mano juntos en todo momento, sin ustedes mi vida sería otra. Mi niño amado, ser un excelente ejemplo para ti y darte las bases para ser una maravillosa persona tanto en lo personal como profesional. Gracias por apoyarme siempre.

María Belén, Pincay Mateo



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

Lcda. Vásquez Guerrero, Rina Maribel, Mgs.
TUTORA

Lcda. Albán Morales, Sandra Elizabeth, Ph.D.

DIRECTORA DE CARRERA

COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA

CALIFICACIÓN

f. _____

Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.
TUTORA

Índice

Agradecimiento.....	VI
Dedicatoria.....	VII
Lista de Tablas.....	XII
Lista de Figuras	XII
Resumen	XIII
1. Introducción.....	2
1.1. Planteamiento del Problema	2
1.2. Justificación	4
1.3. Objetivo General.....	5
1.4. Objetivos Específicos.....	5
1.5. Preguntas de Investigación.....	5
2. Marco Teórico	6
2.1 El Lenguaje.....	6
2.1.1 Desarrollo del Lenguaje	6
2.1.2 Lenguaje Verbal en Niños de 3 a 5 Años	7
2.1.3 Lenguaje No Verbal en Niños de 3 a 5 años	7
2.1 Actividades de Aprendizaje.....	8
2.1.1 Beneficios de actividades de aprendizaje	9
2.2 Motricidad Fina	9
2.2.1 Ejercicios de motricidad fina	10
3. Redacción del caso.....	12
4. Levantamiento y resultados de la información.....	14
5. Soluciones	18
Conclusiones	22
Recomendaciones	22

Referencias.....	24
Declaración y Autorización.....	27
Ficha de Registro de Tesis/Trabajo de Titulación.....	28

Lista de Tablas

Tabla 1. Etapas del lenguaje no verbal	8
Tabla 2. Ejercicios de motricidad fina para niños	10
Tabla 3. Entrevista a docente parvulario	14
Tabla 4. Entrevista a psicóloga	16
Tabla 5. Modelo de lista de cotejo.....	18

Lista de Figuras

Figura 1. Beneficios de actividades de aprendizaje	9
--	---

Resumen

Tema: Actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños de subnivel inicial II

La motricidad fina es una destreza necesaria para el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, por ello resulta importante determinar deficiencia en la coordinación y debilidades en el agarre de la pinza, debido a que en conjunto con los ojos y las manos es posible efectuar trazos, actividades de preescritura y además, actividades con su entorno. Como objetivo general se estableció “Proponer actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños de subnivel inicial II”. Con respecto al levantamiento y resultados obtenidos, se realizó por medio de una entrevista dirigida a un profesional parvulario con experiencia en el campo de la motricidad fina y el lenguaje verbal y no verbal. Finalmente, se planificaron actividades detalladas en la planificación académicas para estimular la motricidad fina y cumplir con las destrezas y habilidades establecidas en el currículo de educación.

Palabras Claves: Actividades de aprendizaje, Lenguaje verbal y no verbal, Motricidad Fina.

1. Introducción

1.1. Planteamiento del Problema

La era actual ha cambiado mucho a través de los años, debido a que los métodos de enseñanza abordan cambios significativos y tiene nuevos requerimientos para los educadores, pues existen dificultades respecto al adecuado aprendizaje del lenguaje. Por otra parte, al momento de impartir el conocimiento a los niños, especialmente en los primeros años de vida, requiere de un desarrollo integral y sus necesidades deben ser consideradas de acuerdo a la edad.

Los niños requieren de estimulación para favorecer las habilidades necesarias, tal es el caso de la realización de actividades que faciliten el aprendizaje del lenguaje verbal y no verbal. Además, es relevante el adecuado desarrollo de la motricidad fina, a fin de contribuir en el desarrollo en los niños de la comprensión, integrativa y gestual, de manera que a través de ejercicios exista una adecuada comunicación con su entorno.

El lenguaje es la competencia más significativa para la vida, imprescindible para la interacción humana y cohesión social y cultural, pues el lenguaje posibilita la transmisión de datos, información y conocimiento a través de las generaciones, a la vez que ordena e interioriza el pensamiento del sujeto. (Cervantes et al., 2017, p.45)

Si bien es cierto es necesario que el niño aprenda el lenguaje, sin embargo, “las competencias comunicativas incluyen tanto el uso de los lenguajes verbales como los no verbales” (Arca & López, 2017, p. 3). El lenguaje no verbal es utilizado a través del uso de signos, así como la asociación del lenguaje corporal, que se constituyen por medio de movimientos del cuerpo, permitiendo vincular al niño con el entorno. Mientras que, Peiró (2020) señaló que “el lenguaje verbal es aquel tipo de comunicación por medio del uso de la palabra, cuyo fin es transmitir mensajes de forma oral o escrita”.

Tal como indica el Ministerio de Educación (2014) respecto a la Comprensión y expresión del lenguaje:

En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje en los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales, como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Además, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil. (Mineduc, 2014, p. 32)

Posterior a la cita antes expuesta, se puede establecer que es considerado como parte del currículo de educación el aprendizaje del lenguaje, sin embargo, existen situaciones que dificultan la articulación de las palabras o en otros casos escribir correctamente, siendo considerado estos aspectos como trastornos en el lenguaje, incidiendo en el desempeño académico de los niños.

Los Trastornos de lenguaje constituyen aquellas dificultades existentes en los niños ya sea en las modalidades: hablado, escrito y signos. Cuyos inconvenientes al escribir se generan por retrasos en el desarrollo de la motricidad fina, afectando a los logros académicos y generando una dificultad en la comunicación efectiva. (Lepe et al., 2018, p. 392)

En el Centro Educativo La Moderna ubicada en la provincia del Guayas, se pueden evidenciar distintos casos de niños que presentan deficiencia en su motricidad fina, problema que afecta de manera directa el proceso de la pre escritura y el aprendizaje del lenguaje verbal y no verbal. Cabe destacar que, en esta institución no hay una adecuada estimulación del lenguaje en los niños por medio de la realización de actividades de aprendizaje, existiendo una necesidad de promover la realización de ejercicios que contribuyan en el progreso continuo que sea de forma natural y, que conlleve a una forma dinámica que favorezca en la adquisición de destrezas y habilidades por medio de movimientos de las manos y dedos.

1.2. Justificación

La motricidad fina es de gran importancia como parte de la preparación de los niños en los primeros años de vida, debido a que en este tiempo es donde se desarrolla fácilmente el aprendizaje enfocado en la creatividad, autonomía y la imaginación, enfocado en el lenguaje verbal y no verbal. Por otra parte, favorecer el aprendizaje a través de ejercicios que permitan el adecuado desarrollo de la motricidad fina mantiene una saludable autoestima a través de la admiración y respeto.

La motricidad fina tiene relación principalmente con las extremidades superiores, especialmente con las manos, y son la base de la capacidad de utilizar objetos, herramientas y utensilios. Muchas veces la motricidad fina es lo que le lleva al niño a consultar con un terapeuta debido a problemas que inciden en el funcionamiento de manos y dedos. (Serrano & Luque, 2019, p.68)

El docente tiene un rol importante en la formación de los niños, siendo una labor que requiere de un alto compromiso. Es necesario destacar que el docente al impartir clases y transmitir el conocimiento, requiere de un aprendizaje significativo para lograr resultados favorables para los niños. El Ministerio de Educación (2014) indica en el currículo de educación lo siguiente, “desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones con respecto a pensamiento, lenguaje y emociones” (p. 32).

Por último, es pertinente considerar que los niños deben poder obtener una educación que les permita desarrollarse de forma natural, expresándose de forma fácil, dinámica a través del lenguaje verbal y no verbal, demostrando al máximo sus opiniones, sentimientos y emociones, afianzando su desarrollo académico y también emocional.

1.3. Objetivo General

Proponer actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños de subnivel inicial II.

1.4. Objetivos Específicos

1. Identificar las dificultades de motricidad fina y su afectación en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños de subnivel inicial II.
2. Establecer actividades de aprendizaje para el dominio de destrezas de motricidad fina favoreciendo a lenguaje verbal y no verbal.
3. Detallar actividades de aprendizaje basada en ejercicios de motricidad fina para mejorar el lenguaje verbal y no verbal en os niños de subinicial II.

1.5. Preguntas de Investigación

1. ¿Qué actividades de aprendizaje se basan en la motricidad fina para contribuir al desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños de subnivel inicial II?
2. ¿Cuáles son las dificultades de motricidad fina y como afecta el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños de subnivel inicial II?
3. ¿Cuáles son las características de las actividades de aprendizaje y como favorecer en el desarrollo de motricidad fina?
4. ¿Qué tipos de actividades de aprendizaje favorecen el dominio de destrezas de motricidad fina y como incide en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal?

2. Marco Teórico

2.1 El Lenguaje

Se define como la capacidad que tienen los seres humanos para poder expresarse o comunicarse correctamente, por medio de una variedad de signos gestuales, orales o escritos; este requiere de sistemas simbólicos para lograr cumplir con objetivos que le permitan entender idóneamente, entre los diferentes factores que intervienen cuando se efectúa una comunicación se encuentra el lenguaje, poniendo en acción funciones importantes como la memoria e inteligencia lingüística.

El hombre es social por naturaleza teniendo como principal vehículo el lenguaje, la comunicación y el habla. La interpretación de la realidad, la interacción y transmisión cultural, con todo lo que ello implica, se hace posible, a través del lenguaje. (Morán et al., 2017, p. 192)

El lenguaje constituye una habilidad innata que las personas poseen, este empieza a desarrollarse desde la gestación, estableciéndose de manera definitiva con las diferentes relaciones que mantiene el individuo con su entorno social; siendo esencial que las personas dominen esta capacidad para lograr plantear una correcta comunicación, facultándolo a expresar idóneamente algún mensaje que desea transmitir.

2.1.1 Desarrollo del Lenguaje

“El desarrollo del lenguaje depende del desenvolvimiento de cada individuo al interactuar con otras personas” (Alatraste & Córdova, 2018, p. 42). La adquisición del lenguaje termina siendo un proceso de suma importancia para el correcto desarrollo que tiene el ser humano, esto depende principalmente del adecuado funcionamiento de ciertas áreas cognitivas, emocionales, de autorregulación y habilidades sociales de la conducta, debido a que este medio permite que los seres humanos puedan entablar relaciones con su entorno.

Del mismo modo, el lenguaje facilita que los individuos adquieran una mejor comprensión del mundo, así como la manera más factible de resolver alguna problemática,

permitiendo la comprensión de emociones de manera que se convierta en un vehículo necesario para la interacción con la sociedad, así como vínculos y lazos afectivos con las personas de su ambiente. Finalmente, la expresividad se convierte en una dependencia recíproca, debido a que se determina de manera decisiva el desarrollo comunicativo-lingüístico.

2.1.2 Lenguaje Verbal en Niños de 3 a 5 Años

“La expresividad humana no solo se manifiesta a través de signos lingüísticos, sino también en movimientos físicos como el habla, como una sola forma de comunicación, enfatizando una estrecha relación entre el lenguaje y la fisionomía” (Fossa et al., 2018, p. 5). De manera que, el lenguaje verbal involucra principalmente la dimensión oral, es decir, la comprensión y producción del lenguaje de manera hablada, así como, la escrita, los cuales conforman aspectos de gran necesidad para este proceso de aprendizaje, la construcción o producción de ciertos significados. Es importante establecer que, esto debe ser desarrollado desde los primeros años de vida, los niños, siendo una estimulación temprana de gran trascendencia para las sociedades actuales.

Durante la etapa de 0 a 6 años, es esencial que se propicien situaciones que capaciten tanto a niñas y niños a lograr expresarse de manera correcta, convirtiéndose en un privilegio para los menores, ya que, aumenta sus expresiones comunicativas, logrando transmitir sus propias acciones, la exposición a un vocabulario más amplio permitiendo el establecimiento de conversaciones estables. Siendo fundamental que se promuevan diálogos, así como, temas de interés, con la utilización de expresiones avanzadas.

2.1.3 Lenguaje No Verbal en Niños de 3 a 5 años

La comunicación no verbal se refiere a la manera que tienen niños y niñas para lograr expresar sus emociones sin utilizar palabras, caracterizado por ser el primer método que emplean los seres humanos para comunicarse, transmitiendo los mensajes con la utilización tanto de signos como gestos.

Es importante que las escuelas infantiles desarrollen algún tipo de proyecto educativo para la correcta utilización del lenguaje no verbal, ya que, este posee gran relevancia, siendo necesario que se empleen diferentes ejercicios encargados de estimular esta capacidad en los menores. De acuerdo a lo anterior, se puede establecer dos etapas principales detalladas a continuación:

Tabla 1.

Etapas del lenguaje no verbal

Etapas del lenguaje no verbal	Característica
Prelingüística	Esta comprende a menores desde los 0 a 12 meses de edad, donde surge su interés por el empleo del lenguaje oral, aunque no sean capaces de utilizarlo correctamente
Lingüística	Comprende edades de 12 meses hasta los 3 años, tiempo en el cual los niños empiezan a expresar sus primeras palabras, creando sus propias frases, permitiendo ampliar su vocabulari

Nota. Adaptado de (Naranjo et al., 2018, p. 37)

2.1 Actividades de Aprendizaje

Las actividades de aprendizaje se definen como aquellos ejercicios o tareas con la finalidad de adquirir nuevo conocimiento, comúnmente se efectúan dentro de las aulas de clases de manera individual o por medio de grupos, siendo parte de programas dentro de asignaturas que tienen como finalidad establecer nuevos conocimientos. “Es fundamental que los niños adquieran la posibilidad de desarrollarse de forma equilibrada, equitativa y darles a todos las mismas oportunidades por medio de programas de estimulación o intervención temprana” (Guzmán Alvear, 2017, p. 21).

Es necesario que al momento de establecer este tipo de actividades se tenga un amplio conocimiento de sus beneficios e importancia, logrando establecer los ejercicios necesarios, adecuándose a las diferentes necesidades de los niños. Además, se requiere

fundamentar direccionado al grado de complejidad, contextualización, lingüística y cognitiva, así como, los diferentes pasos que estos contienen; siendo elementos que intervienen ampliamente durante este proceso al aplicar métodos complicados o poco dinámicos donde el niño sentirá la presión de realizar estos procedimientos.

2.1.1 Beneficios de actividades de aprendizaje

Los diferentes planos emocionales, motrices, físicos, sociales y psicológicos, se reflejan mediante la aplicación de juegos que pretenden fomentar el aprendizaje de estos, siendo una herramienta de gran utilidad en las aulas de clase, esto debido a la susceptibilidad que poseen los menores a alcanzar nuevos conocimientos, tales como:

Figura 1.

Beneficios de actividades de aprendizaje



Beneficios de actividades de aprendizaje

- Desarrolla la creatividad de los niños.
- Aprenden a relacionarse con los demás.
- Reconoce e interactúan con su entorno.
- Desarrolla la imaginación.
- Incentiva la creatividad.
- Adquieren autoconfianza.
- Amplían el manejo del lenguaje.
- Aprenden a ser organizados.
- Puede tomar decisiones a través del razonamiento.

Nota. Adaptado de (Pérez & Meneses, 2020, p. 2)

2.2 Motricidad Fina

La motricidad fina se define como la relación existente entre los músculos pequeños que normalmente están conformados por las manos, dedos y los ojos. El correcto desarrollo de la motricidad fina capacita a los niños a lograr movimientos más precisos, adquiriendo destrezas manuales o coordinación visomotora, reflejándose de manera positiva durante la realización de actividades.

La estimulación de la motricidad fina en los niños del grado preescolar; se refiere a incentivar o avivar el movimiento de los músculos que intervienen en el desarrollo de las actividades motrices, siendo de base los cambios y los movimientos finos que exigen exactitud (Cabrera y Dupeyrón, 2019, p. 224).

El constante entrenamiento por medio de actividades educativas permitirá que el menor estimule sus diferentes destrezas, así como la coordinación visomotora, dando como resultado un mejor manejo de su motricidad fina evidenciando el dominio que tenga el niño por medio de sus movimientos finos, otorgándole autonomía y seguridad durante el desarrollo de sus tareas cotidianas, mejorando su independencia durante la realización de labores más complicadas.

2.2.1 Ejercicios de motricidad fina

“Los ejercicios de motricidad fina comprenden actividades como garabatear, colorear, dibujar, entre otros, conllevando al uso de pequeños músculos de una o varias partes del cuerpo, especialmente manos y dedos, que ayudan a realizar movimientos con precisión y exactitud” (Ramírez et al., 2017, p. 41). La adquisición de motricidad fina es un elemento de gran relevancia para el correcto desarrollo de los niños debido a su interacción con actividades cotidianas, siendo su principal objetivo ser desarrollada durante el periodo educacional infantil, razón por la cual se destaca que es necesario que los docentes establezcan ejercicios direccionados a estimular al menor, entre estos juegos se encuentran los siguientes:

Tabla 2.

Ejercicios de motricidad fina para niños

Ejercicio	Descripción
Abrir y cerrar	Las actividades están direccionadas a realizar diferentes tareas cotidianas de un niño para desarrollar habilidades motoras.

Plastilina	Es un material simple que proporciona al niño una variedad de actividades que lo facultarán a desarrollar su motricidad fina.
Construcciones	Es un ejercicio que pone a prueba la imaginación mientras contribuye, beneficiando el desarrollo de habilidad de tensión, así como la extensión de sus manos.
Trazos	La realización de trazos favorece la motricidad fina y ayuda al niño en el desarrollo de la escritura. Estos ejercicios pueden ser efectuados con los dedos, pegatinas, marcadores, lápices, sellos, tizas, entre otros.
El corte y perforación	El uso de tijeras en los niños requiere de un gran dominio de sus músculos motores finos, para esto es necesario el uso de herramientas que no sean. De ahí esta actividad implica adquirir fuerza de agarre, equilibrio y coordinación.

Nota. Adaptado de (Hernandez & Batista, 2018, p. 12)

3. Redacción del caso

Se determina como caso la situación de Sofía, una niña que es estudiante de en una escuela ubicada en el cantón Daule, ella se encuentra cursando el nivel inicial II y tiene cuatro años de edad. La situación de Sofía radica en la dificultad existente en la preescritura, puesto que no ha desarrollado en su totalidad su motricidad fina; razón por la cual presenta inconvenientes al momento de agarrar el lápiz, colorear, realizar trazos e incluso escribir las vocales y su nombre; o copiar en la pizarra cuando participa en clase.

Además, Sofía cuenta con un antecedente en el periodo lectivo anterior y el caso persiste en el actual; pues la situación en ella se caracteriza por una serie de vacíos reflejados desde sub inicial I. De acuerdo a lo antes expuesto, se expone las situaciones más relevantes identificadas en Sofía:

- Dificultad para coger el lápiz y colorear.
- No identifica la mano con la cual debe efectuar la escritura.
- Realiza vagos trazos sin asentar bien el lápiz al papel.
- Efectúa un coloreo saliéndose de las líneas del dibujo.

Según estas situaciones observadas se puede deducir que Sofía tiene bastantes dificultades para realizar trazos y todo tipo de actividades que requieran de la pinza digital. Sin embargo, a pesar de reconocer la circunstancia de la niña, esta no recibió la ayuda adecuada por parte de sus maestras, siendo necesario destacar posibles acciones que pudieron efectuar por parte del docente en su salón para ayudar a Sofía:

- Reforzar la escritura para superar la dificultad.
- Realizar actividad de refuerzo de lectoescritura.

Es relevante considerar que la docente no era constante con la supervisión y guía para superar la dificultad existente en Sofía dejándola sin un refuerzo constante, consecuentemente se quedaba sola la mayor parte del tiempo. Aquí se evidencia uno de los errores más comunes cometidos por docentes: enfocarse únicamente en los alumnos que se

desenvuelven de manera progresiva en el aula y quienes siguen acertadamente la clase, sin percatarse de aquellos estudiantes que tienen dificultad y, por ende, se atrasan, sin determinar a tiempo las razones de dicha situación.

En tal circunstancia, se establece como una de las principales causas de la falta de refuerzo en la motricidad fina o el desconocimiento en técnicas adecuadas, se ve reflejado en los problemas al momento de desarrollar la pre escritura. Así también, esta causa y deriva a situaciones más graves, como: el exceso de estudiantes dentro del salón de clases, imposibilitando al docente en percatarse de las falencias individuales de cada uno de sus estudiantes, tales como la deficiencia en el uso de la pinza digital.

4. Levantamiento y resultados de la información

La presente investigación requiere comprobar la situación problemática expuesta, por ello se recolectó datos a través de una entrevista, a fin de abordar y conocer mayormente como las actividades de aprendizaje desarrolla la motricidad fina y se relaciona con el lenguaje verbal y no verbal.

La entrevista se efectuó en la ciudad de Guayaquil, Ecuador el día lunes 5 de julio del presente año. La población fue de dos profesionales que se encuentran vinculados por su experiencia, con el tema indagado.

Entrevistada: Licenciada Jazmín Macas, Mgs

Tabla 3.

Entrevista a docente parvularia

Preguntas	Respuestas obtenidas
De acuerdo a su criterio: ¿Cuál es la relevancia del desarrollo de motricidad fina?	La motricidad fina en los niños tiene su importancia en la precisión y coordinación en que efectúa movimientos de los dedos, manos y ojos conjuntamente, permitiendo un desenvolvimiento adecuado para realizar la escritura.
¿Cuál es la relación de la motricidad fina con el lenguaje verbal y no verbal?	La motricidad fina constituye el dominio y control de manos y dedos de los niños para realizar acciones que requieren alta precisión, además de proveer de una integración y eficacia en la realización de ciertos movimientos, necesario desarrollar para el adecuado

	<p>crecimiento pues están íntimamente ligadas al lenguaje.</p>
<p>¿Cómo se puede desarrollar la motricidad fina en el subnivel II?</p>	<p>La motricidad fina es una destreza que en los niños se desarrolla a través de la realización de actividades de aprendizaje, cuya base es la coordinación de determinados movimientos.</p>
<p>¿Cómo se fortalece el agarre de pinza de los niños?</p>	<p>Referirse al agarre de pinzas es considerar un aspecto de la motricidad fina fundamental, pues este define el agarre y además permite efectuar trazos y posteriormente servirá de base para la escritura. Para fortalecer el agarre de la pinza es necesario la realización continua de actividades que fortalezca los músculos de las manos.</p>
<p>¿Qué actividades de aprendizaje se puede aplicar a niños subinicial II para el desarrollo de lenguaje verbal y no verbal?</p>	<p>Para lograr un acertado aprendizaje de la motricidad fina y este a su vez favorezca al lenguaje verbal y no verbal, requiere de la realización de actividades que estimulen la coordinación, a la vez que este fortalezca los músculos de los dedos. Entre las actividades que son favorables para la motricidad fina se destaca aquellos que coordinan las acciones. Por ejemplo: amasar</p>

plastilina, coger objetos con las pinzas, usar popote para recolectar ligas, colocación de popotes cortos en palillos, entre otros.

Tabla 4.

Entrevista a psicóloga

Entrevistada: Psic. Ruth Delgado

Preguntas	Respuestas obtenidas
De acuerdo a su criterio: ¿Cuál es la relevancia del desarrollo de motricidad fina?	La motricidad fina se encuentra vinculada con los movimientos efectuados por los niños, donde incide la fuerza y dominio de los músculos tanto de las manos, muñecas, dedos, boca y lengua, están estrechamente vinculados para desarrollar el lenguaje verbal y no verbal.
¿Cuál es la relación de la motricidad fina con el lenguaje verbal y no verbal?	El lenguaje y su desarrollo no es algo aislado de aprender para los niños, pues la motricidad fina requiere efectuar movimientos y acciones que permiten generar sonidos, por medio de la realización de gestos para el lenguaje oral, mientras que a través de los movimientos con los ojos, manos y dedos permiten realizar lenguaje no verbal, ambos tipos de lenguajes facilita

	a que el niño exprese sus ideas, pensamientos y sentimientos.
¿Cómo se puede desarrollar la motricidad fina en el subnivel II?	Para desarrollar la motricidad fina es necesario que el docente realice continuamente actividades que favorezcan el fortalecimiento de los músculos de manos, dedos; además, coordine movimiento de los ojos al momento de realizar el lenguaje no verbal.
¿Cómo se fortalece el agarre de pinza de los niños?	El fortalecimiento del agarre de pinza es fortalecido por medio de la realización de actividades de aprendizaje como juegos con las pinzas, uso de plastilina, recortar con la tijera, fortalecimiento de los dedos con bandas elásticas, colocación de sorbetes en agujeros, entre otros.
¿Qué actividades de aprendizaje se puede aplicar a niños subinicial II para el desarrollo de lenguaje verbal y no verbal?	El juego forma parte importante para un acertado aprendizaje para un aprendizaje dinámico, pues construye y promueve la imaginación y así facilita la asimilación del conocimiento.

5. Soluciones

Una vez elaborado el marco teórico y las encuestas a los expertos en el tema se procedió a elaborar un plan por ámbitos para educación inicial y además, detallar una lista de cotejo, a fin de contribuir en la observación y evaluación del aprendizaje de los niños al aplicar la planificación.

Tabla 5.




Modelo de Lista de cotejo

Lista de Cotejo

Curso: _____

Fecha: _____

Nombre del estudiante: _____

Indicadores de logro			
Desarrolla la motricidad fina a través del fortalecimiento de las pinzas de agarre.			
Fortalece el aparato fonoarticulador para mejorar el lenguaje oral.			
Efectúa la articulación de movimientos labiales.			
Coordina los movimientos de los dedos.			
Sigue instrucciones para realizar actividades.			
Efectúa movimientos coordinados con manos y dedos.			
Coordina los movimientos de los dedos.			
Demuestra concentración en la actividad.			
Sujeta con precisión al usar su manos y dedos.			
Demuestra fuerza al soplar			
Controla la respiración al realizar el ejercicio			

PLAN DE DESTREZAS POR ÁMBITO PARA EDUCACIÓN INICIAL

1. DATOS INFORMATIVOS:								
Docente María Belén Pincay Mateo		Grado/Curso			Ámbito:	JORNADA	Paralelo	B
		Inicial I	Inicial II X	Primero	Comprensión y expresión del lenguaje	Matutina	FECHA	12 de julio del 2021
N.º de unidad De Planificación:	3	Título de unidad de planificación:		Objetivos específicos de la unidad de planificación:	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.			
2. PLANIFICACIÓN								
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:			
<ul style="list-style-type: none"> Incrementar la capacidad de expresión oral a través de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros. Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas a letras. 					<ul style="list-style-type: none"> Realiza actividades coordinadas para fortalecer la motricidad fina. Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades. 			
EJES TRANSVERSALES:	Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal		PERIODO:	80 minutos	SEMANA DE INICIO:	19 de julio del 2021		
Estrategias metodológicas				Recursos		Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos	
<p style="text-align: center;">ANTICIPACIÓN</p> <p>A. Dinámica inicial: Imitando sonidos</p> <p>Procedimiento:</p> <p>1. Los niños serán agrupados por 5 niños para que cada uno efectúe un sonido.</p>				<ul style="list-style-type: none"> Popote (sorbetes) Pompos de colores pequeños Cartulina Botella plástica de medio litro Tijeras 		<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla la motricidad fina a través del fortalecimiento de las pinzas de agarre. 	<p>La técnica aplicada:</p> <p>Observación de desempeños</p> <p>Instrumento: Lista de Cotejo</p>	

<p>2. Indicar a los niños hacer movimientos con la boca para fortalecer el aparato fonoarticulador y mejorar el habla.</p> <p>3. Dirigir cada grupo para hacer el movimiento con la boca y los labios.</p> <p>4. Sonidos establecidos para la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mandar besitos. ✓ Sacar toda la lengua ✓ Zumbar los labios para hacer sonido como avión. ✓ Vibrar los labios, haciendo sonido de una moto. <p>Cantar la canción de Wincy Araña Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cantar la canción conjuntamente con los niños. 2. Hacer los movimientos con los dedos. <p>Canción para la dinámica: https://www.youtube.com/watch?v=oWsZrJ9mChY</p> <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN</p> <p>A. Sorbetes de colores Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En una base de plumafón se debe colocar palillos pequeños creación una secuencia, es decir organizadamente. 2. Cada palillo debe contener un sorbete de color. 3. El niño debe elegir el orden de los colores y crear una secuencia. 4. Debe llenar todos los palillos con los sorbetes. <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN</p> <p>A. El caminito Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diseñar en una plancha pequeña de cartón agujeros formando un camino. 2. Los sorbetes deben ser cortados en 4cm. 3. Colocar trozos del sorbete en cada agujero del cartón, formando el caminito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cinta • Palillo de madera • Pinza de plástico • Botella plástica mediana • Formato de plumafón • Plastilina • Pelota pequeña y liviana. • PC, smartphone o tableta • Cámara web • Micrófono 	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalece el aparato fonoarticulador para mejorar el lenguaje oral. • Efectúa la articulación de movimientos labiales • Coordina los movimientos de los dedos • Sigue instrucciones para realizar actividades. • Efectúa movimientos coordinados con manos y dedos • Demuestra concentración en la actividad • Sujeta con precisión al usar su manos y dedos • Demuestra fuerza al soplar 	
---	--	--	--

<p>A. El laberinto Procedimiento: Indicar al niño que debe respirar profundamente y luego expulse el aire.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Crear con la plastilina un laberinto circular. 2. Comenzar el laberinto desde la parte externa. 3. Indicar al niño que debe soplar la pelota con el sorbete, hasta llegar al centro. 		<ul style="list-style-type: none"> • Controla la respiración al realizar el ejercicio 	
<p>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</p>			
<p>Especificación de la necesidad educativa:</p>	<p>Especificación de la adaptación a ser aplicada</p>		
<p style="text-align: center;">ELABORADO</p>	<p style="text-align: center;">REVISADO</p>	<p style="text-align: center;">APROBADO</p>	
<p>Docente: María Belén Pincay Mateo</p>	<p>Director del área:</p>	<p>Vicerrector:</p>	
<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>	
<p>Fecha: 12 de julio del 2021</p>	<p>Fecha: 12 de septiembre del 2021</p>	<p>Fecha: 12 de septiembre del 2021</p>	

Conclusiones

Como conclusiones se determinó los siguientes aspectos más importantes:

De lo observado se pudo constatar que existe una carencia de estimulación en la motricidad fina por medio de actividades de aprendizaje, razón por la cual los niños no han fortalecido los músculos y consecuentemente hacen rasgos de trazos, impidiendo un acertado aprendizaje del lenguaje verbal y no verbal.

Las actividades de aprendizaje deben formar parte de la planificación familiar y ofrecer un seguimiento de los avances en la motricidad fina, sin embargo, en casos como deficiente aprendizaje, es importante que el docente contribuya con mayor compromiso a niños que requieren de más atención, esto se debe a la relevancia que tiene para el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal.

Los docentes deben continuamente hacer evaluaciones que determinen el nivel de dominio de la destreza de la motricidad fina, esto se logra por medio de la realización de actividades de aprendizajes, específicamente para estimular el dominio de la pinza de agarre y coordinación de las manos, dedos y vista.

Recomendaciones

Posterior a la realización del estudio de caso se determinaron las siguientes recomendaciones:

Es fundamental que los docentes identifiquen a tiempo situaciones de deficiencia en el lenguaje verbal y no verbal conllevando a afectaciones en la motricidad fina, a fin de poder considerar dentro de su planificación actividades de aprendizaje.

Se recomienda efectuar evaluación de forma periódica de las destrezas adquiridas por el conjunto de estudiantes, direccionando a efectuar ajustes en las actividades que forman parte de la planificación y, además, informar sobre la situación, para solicitar acompañamiento de parte del cuidador del niño.

Los docentes debido a su rol deben estar continuamente capacitados para contribuir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, innovando en las actividades efectuadas construyendo el aprendizaje significativo.

Referencias

- Alatríste, Y., & Córdova, C. (2018). Diseño de interfaz de usuario para la creación de sistemas multimedia para apoyar el desarrollo del lenguaje. *Revista T&D9*, 39-42. Obtenido de <https://revistatd.azc.uam.mx/index.php/rtd/article/view/39/72>
- Arca, C., & López, A. (2017). La reconstrucción al lenguaje verbal de las metáforas visuales y otras imágenes argumentativas. *Plurentes. Artes Y Letras*(8), 1-18. Recuperado el 19 de 09 de 2021, de <https://revistas.unlp.edu.ar/PLR/article/view/3892/4217>
- Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Revista de educación Mendeive*, 222-224. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>
- Cervantes, D., García, C., García, J., & Leal, R. (2017). *Comprensión Lectora: Educación Y Lenguaje*. Palibrio. Recuperado el junio de 2021, de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=_YvEDgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=Actividades+de+aprendizaje+para+lenguaje&ots=eZwZwo1Qa9&sig=VcHMLUdctPbX4zavZmTVNH0W_0M#v=onepage&q=Actividades%20de%20aprendizaje%20para%20lenguaje&f=false
- Fossa, P., Awad, N., Ramos, F., Molina, Y., De La Puerta, S., & Cornejo, C. (2018). Control del pensamiento, esfuerzo cognitivo y lenguaje fisionómico-organísmico: tres manifestaciones expresivas del lenguaje interior en la experiencia humana. *Revista universitas psychologica*, 1-5. Obtenido de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/view/18087>
- García, J., & Pérez, J. (2018). Aprendizaje basado en proyectos: Método para el diseño de actividades. *Revista tecnología, ciencia y educación*, 37-50. Obtenido de <https://www.tecnologia-ciencia-educacion.com/index.php/TCE/article/view/194>

- Guzmán Alvear, M. (2017). Actividades lúdicas para estimular el área de lenguaje en niños (as) de 2 años. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 20-21. Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/467/501>
- Hernandez, M., & Batista, L. (2018). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* , 1-15. Recuperado el 10 de 07 de 2021, de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/motricidad-primera-infancia.html>
- Lepe, N., Pérez, C., Rojas, C., & Ramos, C. (2018). Funciones ejecutivas en niños con trastorno del lenguaje: algunos antecedentes desde la neuropsicología. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 36(2), 389-403. doi:<http://dx.doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.5609>
- Ministerio de Educación. (2014). *Curriculo Educación*.
- Móran, M., Vera, L., & Móran, M. (2017). Los trastornos del lenguaje y las necesidades educativas especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*, 191-192. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n3/rus30317.pdf>
- Naranjo, M., Becerra, E., Díaz, R., & Peralvo, G. (2018). Modelo comunicacional para la etapa inicial del desarrollo dle lenguaje en niños autistas. *Revista científica retos de la ciencia*, 2(3), 35-46. Recuperado el 2021, de <https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/214/115>
- Peiró, R. (2020). *Economipedia* . Recuperado el 19 de 06 de 2021, de <https://economipedia.com/definiciones/comunicacion-verbal.html>
- Pérez, S., & Meneses, J. (2020). La competencia científica en las actividades de aprendizaje incluidas en los libros de texto de Ciencias de la Naturaleza. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 17(2), 1-18. doi:http://dx.doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2020.v17.i2.2101
- Ramírez, G., Gutiérrez, M., León, A., Vargas, M., & Cetre, R. (2017). Coordinación grafoperceptiva: incidencia en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6

años de edad. *Revista Ciencia UNEMI*, 40-41. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/276552246.pdf>

Serrano, P., & Luque, C. (2019). *Motricidad fina en niños y niñas: Desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación* (Vol. 84). Madrid: Narcea Ediciones. Recuperado el 19 de 06 de 2021, de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=NPikDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=motricidad+fina&ots=2Oa-7UDgPU&sig=A88by2_a_jATJFXJncdTHlqTk5E#v=onepage&q=motricidad%20fina&f=false


Declaración y Autorización

Yo, **Pincay Mateo, María Belén**, con C.C: # **0921236279** autora del componente práctico del examen complejo: **Actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños del subnivel inicial II** previo a la obtención del título de **Licenciada en ciencias de la educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 13 de septiembre de 2021

f. 

Nombre: **Pincay Mateo, María Belén**

C.C: **0921236279**

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Ficha de Registro de Tesis/Trabajo de Titulación

TEMA Y SUBTEMA:	Actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños del subnivel inicial II		
AUTOR:	María Belén, Pincay Mateo		
REVISOR(ES)/TUTOR	Lcda. Rina Vásquez Guerrero, Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad De Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
CARRERA:	Carrera de Pedagogía		
TITULO OBTENIDO:	Licenciada en ciencias de la educación		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	13 de septiembre de 2021	No. PÁGINAS:	DE 26
ÁREAS TEMÁTICAS:	Lenguaje		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Actividades de aprendizaje, Lenguaje verbal y no verbal, Motricidad Fina.		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):	<p>La motricidad fina es una destreza necesaria para el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, por ello resulta importante determinar deficiencia en la coordinación y debilidades en el agarre de la pinza, debido a que en conjunto con los ojos y las manos es posible efectuar trazos, actividades de preescritura y, además, actividades con su entorno. Como objetivo general se estableció "Proponer actividades de aprendizaje basadas en ejercicios de motricidad fina para el desarrollo el lenguaje verbal y no verbal en niños de subnivel inicial II", siendo cumplido a través del avance del estudio de caso. Con respecto al levantamiento y resultados obtenidos, fue por medio de la elaboración de una entrevista dirigida a un profesional parvulario con experiencia en el campo de la motricidad fina y el lenguaje verbal y no verbal. Finalmente, se estableció actividades detalladas en la planificación académicas para estimular la motricidad fina y cumplir con las destrezas y habilidades establecidas en el currículo de educación.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593 991796185	E-mail: ma.belenpincaymateo@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):	Nombre: Lcda. Rina Vásquez Guerrero, Mgs.		
	Teléfono: +593-4-0985853582		
	E-mail: rina.vasquez01@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			